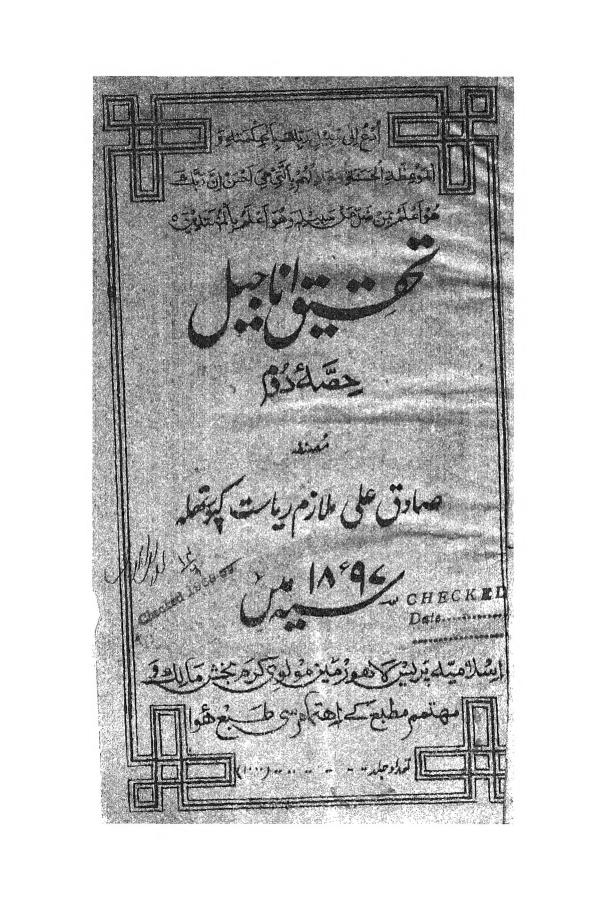


Subjects - Inject; Poste; markabi sahait Kayes - 160 Rushishu-matte, mustafai (Calvare). executor - morrid. Souling Ali Rete - 1897. THE - TEHOSER INPUEEL, (Rest-2). Defe 26-11-03



arov stracks REACGESSIONALD M.A. LIBRARY, A.M.U. U217

"A Commentary Critical, Experimental and Practical on the Old + New Testament, by the lev. bet Jumieson, D. D. + the Road David Brown, D.D. س ميداموا مفاا در من الرام وفات بائل اس زرك كي شهور تعنيفات بس سابك توارع جير يحي اورووسرى اناميل كى باست سے عد

اس دفت مروح تهیں تین جاعتوں میں تقبیر کیا تھا۔ ایک کنے يرى كتب وصنوعه يهلى جاعت ميل وكتابين أس نه تكمعي بن أن مراً المنك علاو ولمجهداً وركتابين أن من شاس كي بن له ) ب نت بشیں نہیدس نے دوسری صدی میں سے تھے تسنیفات ز با ن میں کی میں ان میں ما توان چار خبلوں سے وہ مانکو نقل نہیں کرااورا لرّابيه فوتونجبليد أس كے ہاس تنہں۔وہ ال موجود تحبیب جائيتيل سينفل كي بروة أيجل كي بجبلون مين بيس يائ جائيس ارسیش جودوسری مدی سی سر گذران وه سواے دوقاکی جبل کے سی لوصعیے نہیں اتنا تھا۔ اور لوقا کی خیل عبی سے بہت کچھ ترمیم کی ہوئی متنی میکین بوراورس تقادین سے اس بات کورسے زورسے تابت کیا ہے کے صرف من كالحبيا صلى عبيل مقريس وقائ عبيل كالربنا ل كويتني مه سرے بعد تی ہم فار تھتے مل کو کسے سی مفنول دعوسے مارسنتر سے صديدك علاوه أدركني كتابون كومعتبراورا لهامي ينبال كرتاست اله ( St Justin Marty) منافقيس مداموا قادراس استعالي عبال ذب اختياركيا اور طاف ويررد وم ميت ل كياكها ويوس برركم في التعافيين يكتاب عرب يحي كي وعده من مد المراه مرح مدى مي كذرا م الميان كالميا تعا اور خود مي راب عمار إسفاء سيفة مسعة العامل وكاكال دما عمار بعراس في روم مي ماكراب وقد عليورة فايم كما مفا مقول عصم يفرفزنت ثره كليا تعاا دروم الوي عفاسطين وريكار النج وبيروميت الكول من يصر كرايط الكولة المراة المع وقيد عند المرائد منع تب يرده رفة رفة عُشاكي +

-ب*ی طرح سے نقا دی اور نگتیجینی کافر*ہ تھے پیکے اوبا تھا جیکے باعث. (I renius) ورثولي (Testulian) ورثولين بخريف فتبرقرع ببوكرة وتمعي رسخفن بوناني ميں اُس سکا ترحبہ سے کرمہ ام ہتی کی تعبل بڑائی ليف كته بس- اوركهيس تقيا ہے کہ وہ صلی اور وروں زما کو رہے تھی 📲 ف سے ظاہرہو ناہے کہ استدامیں و و مخبر کھے ل تحبيا محاكوتي يونان تسعة ورشرحمول كركهمه التابس تواس بحسل موضحير مطخواه مخواه أكرتشك كرنا براكرماتر

برمض اوریادونوں زبانوں میں کھی تھی مگر شصف آ دمی بجد سکتا ہے کرمقدس تصبیا ٥ ، ورمه نسبات كي بعي كون نتها دت نبيس لمتي كه ير اميل متى رسول ك يحي بول ب ن درخص من ای کی اکسی نے عدال او قیاشا اسکوستی کی فرف منسوب کروما۔ ب كوسيم عالم يونى جائت بن كرسين في جيرو ماورمبة محقيس نه كتب نهول كواليميل ورصل كساتفرجومقا ملكرك وتجعا تومثيا رغلطهال وركم بيثيان ، بھرستی کی نبیل کاجویونا نی ترجیہ ماہت کرحیں ہے باق آحکاکے ترجیم بھی کئے گئے ہرائے صوت برکس طرح سے بفیر ہوستا ہے۔علمادہ اسکے مصنعت ہمل بن کہا ہیں يعصنف بونيكا اشار ونهيس الماحالا نكمتى رسول كاس خيارس كثي يہنهيں كەسكىنے كەربەكۇرنسا مرقىن ہے - اكثر كانلىن غالب ہے كەربە و ەمرقىق ہے كەس كو ت بفتني طور بيصنف كي مب العلوم نهيل موني اور جير يقط لوم نهيل كم عير إلى ما ل اورکس نه ما زمیں بھی گئی متی گوبعض سے قیات سے تنا جا سے تنا کا سے تنا جا اور ت الدیم کے اسكنص شبعث كازما مذخبال كمياسيع أور كيئته ميس كدمننا مدرو مهي تكهي كمثى تقمي مكرفؤه المصير وفر كي خبيل كے ديا جيس تحقيمين كه خالبا بر الخبيل سے الله ازقاكي تنبيل كامصنه شايحبي عمو كأسيحي لوقاطب بب كوستلا تشامس حسكا وكربولوس الله كالوسسية بركم و تحد الم ملي و وحويرة منتاس كياب بيكراس إت كالولي يبن كدوا تع مين بهي لوقااس بخبيل كالمصنف عضا اور نيزام المخبل كضربين

الله كالإست مين له جو تحصر أب لى جود معوين مينتاس كيا ب البيل من مات كالولى المؤسسة البيل من مات كالولى المؤسسة المؤسسين كدوا تع مين بهي او قااس المنبيل كالمصنف عضا اور نه مينه هاد مراجيل الضائبة المال كالزمان كسري المعالم من المحدى كم معلوم البين كدارات المعالم المؤسسة كدكها المالية المحدى كم معلوم المؤسسة كدكها المحدى كم من كالمؤسسة كالمؤسسة المؤسسة الم

0 عرف في ومرسل بالدا من جوميل مغرو مرسل الم وفيره وتنابات ويتبيض فبرو

4 وسعاصن سي كولى زنده ندتها الريوسي الروسارسول كي تصنيف يحى ورهيو المحيول بانين هي اين كتابون سي درج كين أو بحدي ية جرف يعيم بوت لوده بعرض أن داني كتابول بي في لكهة -Flie Line ( Justin) 6 الله المراهم على المراهم المرا ن يوسَانَي الله الكلاع ندهي + سارت والمساكد توظي في الرمايسول دوف المام ينزك دوسرى عدى عى افرس موجود عا بد

صل اليخ طريق تمعلوم وسكة تكوالهام تايمرايا جائة ؟ ليكر جعيفت إلى ت تقد اگراليسه اعتقار واله لوك كسري تناب كوكسي صنعت كي طرف بقة سے عمد الفعا حت توکر وکر اگر بر خوال سے اس ایک لیشت بعد معین برور موس از سینک وں تہا دہر کن مل سیس کوئی کست کرس نے خودستی ما مرتز کے نسخت نقل کیاہے۔ کوئی کست کہ ہا رہے اب وادے یا اُستاد سے فلا نے بزرگے فل بئ كتاب نقل كى بيد كون مورخ مكعتا كون ال التي تاب العرقيس - أيخل ويحتاجا تاسيه كم أكركسي صنف كي كتاب كو يي عقوري فويي عبريكمتي إومحفيرا لكروه حسب وسوتين ورأنهين عنىغون كيضنيف تثوس تو وع سے ہی مبیبے غہیل کی قبل آتوں کو اور کھنے تھے ایسے ہی کفید نیکا شرشراس برمنى في اليف سيوع كى يبلى علدك دبيا جدس الكعاب كالسبى نظيري مارسے راندم اور م سے پہلے میں گذری میں کیسٹی حف ایک ا ەاڭلىتان ئىقتا كەجدا كىنىڭ كتاپ ئىنبورىردىي جەخبال كىيى شاه مرحوم نے اپنی فتید کے زماندیں لکھی تنی ۔ اور تام انگستان کے لوگ ہے کو بنيسيل مرض باب وسس تيت جاليان الم

التي ي المين التي المراكز و الكرار ( المعالم المرابر ( المعالم المرابر المعالم المرابر المعالم المرابر المراب بادشاه كى طرف شوب كردى تى + مان دنید (John Jalan) بولات تصدی می شروع سی گذرا ومانديس وقوعيل في بصحبن الدير علم اورتهابيب كيبب ترق بيد- اورجبكم د و اذ ن مغالف فریق ایک و سرے کے حالات کی خوب نگرانی کرسکتے ہم ت نسبت كى بول كتاسي كميا كجور كل وريد سبى معالمول بريا قلاب بيداكرو با توجيد وتعبيب ل ا كمسيحك امست اوراسك شاكروول ورضاص لوكورك امس بيلي راندك لوكول بر همو *ژنفسنبغات غبور وگئی بول حبکصرف اعتقا د کراپنیا بهت ضرور سی خیال* لبا عاتا تصا- اورد بكرم كاربوگ مرايك فريت مين بهت سوج د غفه اورلوگول كواي<del>ك توم</del> كے حالات على ميت كم معلوم وقت تقے اور عام زمانيس اريكى اور وسمى ائس جيل مول تعيل مجدكو تتك كربت مي والى كابون كي تبنى ابن كسنين مول كيونك النسب نا نات ا ورعلا مات منسے اُن *تا اول کا بیتا لگتا محوم و مکی ہیں۔* ورنیز يهد زماندين كرور فرن كومكن ندخه كدائي قرمى مفالف كى تكت عينى كريت اورندزواب جاعت اسب مخالفون مي كتابون كوصلوا وباكرت تقع يا ادركسي ظرم سے ابودكر ويا اس کے بعد داکٹرسٹروس کھتے ہیں کہ سے سے کئی صدی لیلے اور کئی صدی لعبد بعن الجع فصل مزرك ملى سى على صنيفون براعمادكردياكر في في حنا في عب جديدين بموده كم خطى وهوي أيت من حنوك كالنيس كوفي نقل كليمي بي ح عبى قدس شر توليتن اور دومر سے مزرگوں كى طرح سے اس مصوع كاب برا عثقار ربطت تع وك تابت مولى بي كميع سايك صدى يسك تصنيف ولي تقد مه

مسے سے دوسوہال سیا ایک سکندر اے کے بعدوری شوبول روسال Arlatobulu تقے جوال کے اعتقاد کو مرد دسیتہ تھے۔ ملک عیسائی عامنا اور زرگ کلیمنٹ یوزی ی اس Clement buse buy ) معالیم سوعی کا بونے والد دیا کرتے تھے + ِ زِن ک*ی بیٹ* پینگوئیاں بھی *وگ کتا ہوں میں تکھ* ہ اپنی تحریروں میں اُن کے جوالے و يعى وبيودبون كى مانندمنسركه نبينغورتون كيپيشيننگونمان مكفراكرسنة يساقئ نزرگوں مضرفت ما سا د گل سے جواب دیا کہ بیووسٹ سے کی ہفیں گو تبول کا

والاسب سيستعبول كويه فبال واكدمسكاك إسيوم في ليمن كام ب وأنهول في تاب كرست كي وستمثر كالكري نوس بهو رنبه كا حاكم تحجيمي نهبير العدموني تقى البيد تصدويها المعيشو جينين ي كصلب كاقساس تاب سفل كرتيس اب تاعساني یجی نے لیوع کی موت اوردوبارہ جی استینے کے تقد کو اے کتاب میں جو بلاطوس کے نام سے شاہ الا تمبیش کو کھی تاعما وركسي فاقابل علاج سارى ميرطها الأسح موره سنا مارون واجعاكية بس توام سنة اك ی کرسی*ے باس میب*جا اورانس میر راده راندای کابان لایا مكور يحقة من ووجد برايان فيسي لاسة ماكر بولا محدكونيس ديجهة إلان 

لاوین اور خبات یادین ۴ اور توجوها چها میسی که سن تیرسته با سر آنکه رمهون توبس کا المرجدكويسك اس عليدوه تمامركام كريف عاسس ركرت بامہوں اور آن سے پورا کرنے کے بعد اس اور حب میرانسمان پر میلاجا ؤ س گامین بینے شاکر دوں میں سے دی بهيول كاجوتيري بياري كوروركرسيه كارا ورتجدكوا ورتيرب وتول كوزندكي بات كويخ في حاست س كرسروا ما تكيير سرك ماك وسيده معاسمًا! يدحي مس مستحل سورخ بنداس حبوث بقسد كوكسطرح سيط بني كناب مي ورح كر ديايسيج ك اسان الربعا ائبلیوں کا حال محوثی منہ میں تناخصا ۔ دوسری صدی مجھ اخیرس عمو ٹامیحی لوگ ان کو کے منٹر وع میں اپنی کتا ہوں میں کمیا ہے۔اگرجہ اُسوقت اور تجیبابیں ہوجو د تصیر ل وربیگر فو الماسيج الم كراس من كرام الماره كرام المارة المرابع ۴ فاعتلامين بني لايدناسيج ك دبياج مير وكليت مي كدية جارون بيسيس متني مرنس وغيره كفيمي بهل تیں بلک تکے مٹروع میں برالقاب لکھے ہوئے میں '' انجیل ٹی کی حوافق''''' بخیل مرفش کی ٹھ اُنجنا بوتاكي دفئ منجيل ويناك وقت ان القالون صاحة الله مربوت استعاكه بين الماري ال فراكول نىيقىرىنىدىن غېرىلكان كى رويىتىن ئىلگەسى دىنىخىسى تىم كەكىكىكىدداللىم ۋا قىلىنى بۆرك كۇلۇنى

سیجانی مخرروں کی تقریروں میں اُنکے موالہ و باکرتے تھے۔ لیکن ن ٹیوں بزرگوں کے زیا فدھے آجنگ ن جارا ناجیل موجہ کا اعتبار بڑھٹا گیا اور ہاتی اناجیل رفتہ رفت، غیر منتبہ غیر مجھ محروف و موعد عضال کیجا کرنسیت و نابود ہوئی گیش۔

باب دوم «الآیل آیل گفتولت کورید

190. مقدس تعجرانيول وتصور كرووسرى طرف جانع والع تقع اس وقلت ابن عراني الخبل لكه كرعبرانيول كود كي تص مقدس ببروم حبكانا مهبران مس متهور ب وه يائني صدى كے ستروعيس لكھتے ميں كەتعلوم نہيں كەعبران البيل كوكس فيرونا في زمان مي ترصيكا -ان والوسك كيف سے يہ بات المت مون كمقس سنى فائنى المبل سل سب بات برسع كريابي اس تكيت بس كذبتي ف صوف سيح كي تفريرول عماا ورسرا بك تتحضرت امريطانت اورسمه كي سوافو وأسكا نرجمه ناہے کہ اس زمانیمیں اور انجیار کے بہت ترجیہ سو کئے تھے اور وہ ترجیتے اسپیر ے سے موافی نہیں تھے ملک ترمین نے اپنی اپنی سجے کے موافق اُل تقریرو بالقد كجية اريخي واقنات بهج برمها ديث تقصه حب يا بي اس كي تخربيه نے صرف سیج کی تقریر دیں کو حجہ کیا تھا اور مرا کیٹ حص نے این اپنی مجھیے مافق لیا تھا اسکا حال معلوم نہیں کہ کون تھا۔اس سے صداف طل ہر سوا ہے کہ جو تیل متی کی مارے زباد میں موج وسے باصلی ایل کا بعین ترجب بہیں سے کیونک اس سيج كنقررول كم سائقد بت تاريخي واقعات بهي لكھے بي + م وی نزرگ با بی اس نامی مرتش کی نمبیل کی نسبت لکیفتیمیں کے مرفس بطریر سول کا ترحمان متنا اور چرکھندان سے سنا متنا اس لیے ایک کتاب میں بلیا تر نبیب جمیع کر دیا † لیکن جرآبات ربیبان کارزرگول نے اپنی تحریروں بیانتال کی بس دہ یا توموجود و انجبل کی آیتوں سے بستا مسلف بين ويوالكال كبير مرته سي في جائيس- والشرشرين حرستي كي لا تُعب عام ٥٠ يوزي يي اس في ويال سي كاردابت موس كي أية أركانسنة نقل كي بيد أسكا لفظم بترم يين موس ج بلاس كانزهان تمااكس في وكويسيج ك الوال نعال كي نبت سائقا جدانتك كسكوار بالمعريث ساتمط

نه يو کھر لطر سے سے کی س کا تحیل این اس کو مل تعمل خبیل و تو و ه کے مخالف لافاكي بغيل كالنبت خارجي فنها وتيس تؤزباده معتبرنسين لمتى مرسيكن ممك وخلى ظها وت مم كوبهبت كيحد تبلاق به يهمنف ابني تبيل كي يهل ها وأبنون مي ہے "جو تکر بہتوں نے کمرما ہوسی کا ان کاموں کا ہو جی الواض مارسے درسیان ته بيان مرس جسطرح سيحًا بنول نيه دِيشر وع سيته حرد تيجيني والحه اور كلام الله والفي عظم مساروات كي سي في مي سامب ما ما كديس بالور كي منيقت كو حنكي توفي تعليم إلى حاسف" أن آيون سي ظاهر بهو تاسب كيسيًّا نے اپنے اپنے کا معی تھی اُس و نت بہت ہی اینجیلیں وجو دیتھیں ورو ہ ا ورو ومعری میریات بھی معلوم ہو تی۔ سنے کو ٹی بھرک سی حوار کی کی تھی ہو ٹی نہیں ن عوه به الجسا شهرس لوث الإدراس المكين كسارت ورزاك وعلاسفان الطيروسي وفديدكوا ونوس فف يعمد وسول ن اول كويوى في فروع عدا فيرك يم ل شبت ملسده ادهمی بن كيونكر بيان كرمنك تق +

ينون انخبيلول كوكوني حانثابي نديتها اورو وسنرى صدى ور ن انجیلوں کا تذکر ہ کیا ہے وہ ان پوجو وہ انجیلوں ہے ليتي ينياول كسي طبيح الحرقا بالمتابع بالمبس موسحتين سبت بسل ورووسری کے زیادہ ماقا عدہ اور ایک میں میں ف تعمیدونی معدوم بروی بیم اسی کرجودا مصعنف کی شها و نسے معلوم سوال سے کردکتا الهام مندب على صنف عن بيت سى كما لول اورزما في روايتول في الني كالتيكم مصنامین بدم کینیس و دران مصامین کا استفال کرف سے معلوم موا اسے کرمیرا بترابخ كى درم كى بنب ب + الرصف بن الأخرى النقى سے أكا ه بوكيا كن ف + لوقائى بجيل كا اورسولول كاعلى كانك بى عد شف ميدس من زياره تنك ارفيكي تنجابيش نبين كيونك مصنف قرواعل كيوخر وع من ابني مسنف وكيل كاوكركت بينه اور حبيد ممتلف بان وقائى غبل سى است حالت إس جواد برسان كيد كشيم اليسيمي ملكوس ع بره كراها ل رسوول يراسة جات بي سنلاً يولس رسول كعيسان مون كالعداس يريم مالك لك نغتو کهاسیے۔ مگر و داریب بسی وا نتدا کیے ہی کتا ب بس میں تبر ممثلہ یث طور پر ببان سوا سے حنگی کے سواج یں موسکتی۔ اعمال کے باب و فومیں یہ فصرا سطرح لکھاسے اور مواسے جاتے ایسا سو ا ومشو کے سر دیک پهونجا توابکهامگی آسان سے ایک بور اسکی*ے توار دھرکا نت*پ و ہ 'رسن *برگرا*را ا وراس نے ایک و از سنی تواسے کہنے تھی ہے سول سولس تو تھے کیوں شا ماہے اس نے وہیا ع عداد مراو كون من مداوندن كماسر اليوع بيول جن أوستا أ-اوروس مرديات عمراه يقي حران كرس رد، كَيْر كا واز توسسى يركسكوندو كيف تحصي ووسرى جكيماب ٧٧ باغير مي الولوس داول كي را في يعقد سطح برندكوم واسعا البرجدين چاہا تا اوروسٹن کے نرویک پنجا من او برا براکدو دیر کے قرمید ایکا ایک بڑا اورا سان ست مبرسك والدوع كا دول زمين مركوفرا اورا دارسني ويجي كهني فلي كراس سولس ولس تولي منا مرس مير في والدوياك است هداوندتوكون سيت ..... ما تعييول نے نورية و تيجها اور ڈر كئے ليكين ملكى قدار جو مجھے بلا ما عقاند سن" اور تبييه ري مكر ماب ميرسي يدفقه بولوس رسول سي جعي اطرح متقول موابي و وبركواس باوستاه

ہو گا۔ سکریا بٹی فوش اعتقاری سے باعث اُس نے ابنی طروشت زبارہ تصریت کرنا نرجا لا بو گاتا اللم السريس شاكستير ب كروسفايين اس كتاب س مك كشيد ند کے صوری بزرگ ہوگا اور بنی اس اس اس ما تقریبك گا در محصولوقا داب ول م گویا فرنست*نسیل سنه* سیج کے آگے لوگوں کو تیا رکر مگا واس کے بعد سیج کی سیدانش کا حال کھی ہے کہ فرفتہ باركبا دوى درسلام كيا ورسيح بدابون كي خروى وريص تباريا مداكا بنياكم للث كا ورهداأسك إب واؤد كاتحنت أسدوب كاإور وہ ہمیٹ تعیقوب کے گھرانے کی ہا دشاہرت کرے گا د دراسکی بادشا سے کھرآ خرنہ لفدالون ف سرع راوس دماكات ان سعابك ورسويج سي را قرير اورمر ہوں کے گرد چیکتا ہے۔ حب ہم سب زمین برگر برشے میں سے ایک آوا زئر پنے جمعیدی سے لولتى ادرعبران زمان ميركميتى ففي كرا سيسوفس وسيحص كيوريت الماسية اب ملك ہی وقو عدے ایک می صف کی ایک سی کتاب س میں سابات کو دیکھا ما تا ہے توٹر المنظ

نی تیمیسرے میان سے سعلو مہدو اسے کہ بربوس ور بولوس کے سان میں ایسی بے بروائی بائی جائے اُسکا کلا کسطیع معتبہ خیال کیا جاتا عاذا وللدروح وتدس كحرف ابسى غلط مبابئ كس طرح عنسوب موسكتى ين

مفلطی شخص کے حال کے لکھنے میں ہوئی جس کے ساتھ ریسف نف ریا کرتا تھا اور حس كمة وعظامة ماكر ما تقا يعرب كونه وتجعا اور وراستاييني يح ويعراسكي اربخ تصفيريا يجهد غلطيال نهبوني موتكي ١٠

ه كرمر عرضا مار موكر وكرما كي كلوري كيتي الورجول وي أو كي أندكاها ل ساك كيا دوراشتنيا والشفطور ريم وسيح كانست وكي أبده موسى والا كأكر تخ شي اور دات ون عياوت كياكر لي نقي أس يخ يحريب かりにひからきがら يا تا د فقات من بند فوفر ورفعا كرميج كو عام اول وات من وريد حري المان المان

بهوهات-اورخاص كركيمب بوه انفريج كيابت شهاد ديري تفي جبكولوك يلى سيميع كي آكية آن والاهاست تصييم تركسيو يمليوع كي يحية ميل شتباه م ! وجودان تمام با بوّن کے اور اُن معیزوں کے جب وع اکثر جانبوا وکھانے کیے رہے اُ ینے اُن کوسیح نہ جا'نا-اورسیح خو دہمی اپنے آپ کوچھیا ہے رہے بہا نتک کرآخ ا المارية على الماركيا- اورين بات نبيس كديوك سيح كوريجانت م ينه آيك وحيما ناحا ست تف ماكرها رول الخبيلول سنطة ابتهو الب كريسوءكو وَ فَي حَرِيهِ مِن بِينِ عِنْ نَتَا عِنَا - خِنا نَجِي مِنْ مِا لِلْ سول كَي آيات نبرَّةٌ وغيره مين مكوما ب أوليهوع نفه فتصريب كاطلف مين أكراسيف نشاكره ون سي يوجوا كدنوك كما كتيمين ر میں جوابن آوم ہوں کو ل ہوں۔ اُنہوں نے کہاکہ بعض کتے مں کہ نو ہو خیا سیسمہ نے اُلا ہوا درابعض الباس درابعض رمیا و نبورس سے کوئی۔ اسٹے کہیں کہا پڑھر کے کہتے ہوئیں کون موں بشمعوں بطرس کے جواب میں کہا تومیح زندہ خدا کا بیٹا ہے۔اور ہی طرح میں ات الحال المعالم المعالم على الما الما الله الله المات المعادة وغروس - اورج يقى غيل مراسطيح بريزمان نهين بواسكين بيج كي سيست كوتنا م لوگور كا با منا انجبرات ملى بنيس لوما جائا غرض جارون الجبلون سي معاده إو است كالسبح كو النير عمر الكريمة قد من قرشي جاست رس اوره وسرت لوك كجيد أرب القاسع المارد ہے کہ سیج کے رفشتہ واریحی آگا۔ نہیں عائیتے تھے کہ بہسینے ہیں بک ف أست كها يهال سے روائد مواور بيوريس حاما كم أن كاموں ست شرست الله ويهم وكله كونكاد اكوال شس يوكه كا محد الحكار ہے کہ اب شہور مدر آگ تو یہ کا مرکز ناسبے توا پہنے تنگیں جہان کو وقعا کہو تک اُ سے عِمَا فَي مُو أَسِن مِدا عِن مُداا سُنه "الله عَن بَوْل هَا مِرب كُون وَ أَنْكُ رَفْتُهُ وَا مذائل كيفوطل كولى كولى على الكوسيع بيس حانتا عنا استى كے باسلا اور والا من إلىتى دغيره مركها بهيئ حب ومجاعة ن سے يمکه رغامته رئيجه وسكى ما اور

اسكيمها بي البركون الرب إت كما جائة تفي تب ع الدركون ما ب کی جوآ سان مرسبے مرمنی برحلیتا سے میرا ھائی اور بہن اور ما و ہی ہے تاہی ی ، مقسرکے باتب تیں آیات اکتبیال وغیرہ میں بھی مکھی ہے - اور محیرلوقا کے ال وغرومي صي ين تذكره من النالي الناسي الاست اورأتكى ابهي إيان ندلاست تق ليكن لوقا كع ببيله دوبات سعارمة وا وع كى بيدايين سے بيلے سے الكي يجيث كى تبرت ہونى نثروع ہوكئى تقى ادر ست بى بىت لوگ اكوسى مائىتى تتے . بىزنافض لو قاكى ابنى تابىر ايسا سے کے بغیرکسی دلیال خارجی کے اس کتا ہے بڑھنے سے تابت ہوجا تا ہے کہ بنگی روایننی صحیح اور دانعی نبیس بین ۴۰

یے کیا تھ اشیرہ ہے اسکاکمیں حوالہ دیا۔ دوسری صدی کے اخیرست اس کا نام اکتر محرمه و اس ما ما الما سات ملین اس زما نه کے لوگ اکتراس ایج با کے ىسے فلابىرى وجاوتكا- علاو ہ اسكيوب مكاشفات يون اكو كھا بت رياده ما الب إور في كامصنف إلكا بهود شك ماانك ادر زیادہ ماہل ہے ۔ اس میں کے اور بہتنے دو رسے اسام کے دلایا ہے بچھا میدی کے ستے مخففون سنخ ثابت كرديا سے كه اخبل بو حثا بوجنا رسول كي تصنيف بن آئرنینیات بین کی وقتی این کورونا کی طرف مندوب کما سندلیک اس کی اس ما طویس قابل عتبار کے نہیں علوم ہوئی کیو کدیرزگ ایک جا اپنی معصفے میں کر بینے زمانے بررگ جہنوں سے بوحتار سول کو دیکیھا تھا اُن اركيهاكاس أسب بهترول جي كولوا ورميه عصالتي خداكي نغرلت كرو-ى طرح كميدون كادانه وس دس مزار خوشت بيداكر يكا در سرايك وشف مي وس يوهنا كم يسل خط كانبوت لكمعاب كروه ثبوت عبى كان نبيس بت ليكن كنيس كاكبين تشاره مبى الما والكسبين معيميل كالمراب اورا يكملن إنج سيخيدكا الله المين الدوس المراب كي ما

سزاردان تلینگ ورسرایک اندست باخ سیخیسفیدسید کلیگا ا درب اورميده اورغل اورتركاري بداموتي الاسعبارت كافل مايي ستعبي میں کی ہے۔ اب ہم ورمافت کرتے میں کداگر ہوخا کی خیل کی سنت تھا۔ تتبرجهمي الإسبت لواسكي دوسرى أبتول أي شها دست بجر ن عابيت بيكن برآيتيں جواو پرند كور بهو ئي بن الكوكو ئي معرب عقول يي ب کرتا - میصر توجینا کی آنبیل کی شہارت کوکس طرح میسیج ما ناجائے اللہ وحنائي خباب معلوم بهوتاب كمييح كي رسالت كازمانه زياده ترميرة بعداس عرصتين عرف يمي جارمر شطابا وم او اب کرسنے کی رسالت کے دن تا للهم فكسين نبوت كزنار كاوربوه فاكالميح أورسي حويرو شامي لی تین خیلول سے پو حنائی آورشاگرووں سے بڑھکر کونی حضہ یسیت کیے۔ ير ماوم موني سكن او جنا إلى بنيا سه معلوم بوتا سي كرصرف بوحنا سي في تح كيونكي حمال كبيل يوحناكا فكرا أيت قواس كي نسبت يو المارود مناكروت كوس الركوية عرض بالنه كاعلم بيلي أثنيلوالول كونهيس تخفاءه بالتشديومنا أعلمهي سيليكن نى دى + فاصل بىزىنى چە باي ماس كەقىل كىلىپ - أى بى سرا كەكىيىوں كىروا نەست ا کافت سوئیس سده منعد تنامنا لکھا ہے۔ ، پیر برجنا رسول کے بہودی ہو سانے سے اور اُن کی کا شفا دیجھنے سے بیٹا زماد ہ قرین فیاس معلوم مولى من كراديرى آيات بورن سيفت كيكى بون- مكر چرفتى من كويوشار سول كم ميل طبيعيت ا در قابلیت علمی سے کچھ رسیت بہیں ہے مد ۴ بومنا باتله تیره آبات ۱۸- انتظاره سے تنسن تک - بومنا مابلیا اُنیس ایسیج كيئس تك وحدا بالبسيل إن ايك وسل مك وحدا الباكس الاستارة

مات نومكن نهين كيوشائيج كاست يارا شاكر وجوا ورو سرسه واراي كوبهات مند مواس ليئ أكريون كى الجيل كوست محما حاست تويد بات انتى تيد الكركيل بخبار والورسف كمع فرحز نفشان كحابعث يوحناك عرنت كوعيسا بابتفا-سكن يك تتخص كے مقابات إنين كونى يونى اور تو دغرض تصيافا معقدل معسلوم نهيں ہوتا -اس لئے سقول بات یسی سے کہ بودنا کی جبل متسرنہیں ہے ا بهلى عن انجيلول مصاحلهم موناس كربوحذا اوربيقوب وولول تبزمزاج تحصد السلية أن كانام سيح ي رعد اسك بنيف ركها تفاد اورأسي نيرمزاجي كاعث ایک مرتبدان دونوں بھائیوں نے سامری شہروں بڑاگ برسانے کی سے سے اتھا كي يقي † اورنبران و و نوب جعا نتبون كؤسيج كي جماني إ د شامت بريقيين تضاً اوراس ليے ان دو نول في سے سے التھا كى تھى كتب الوابنى با دشا بہت برق وسے توا كيديم میں سے تیرے وہنے اورا کے سرے بائیں مبیعے مارا درماکاشفات بوحثا سے تھی علوم مؤلات كدوه سيح كرج إن إدشام ت كينتظر تصادر أشقام لين كي طرف اكلطبيت كالزاميلان عقااوربيودب اوربب المقدس كابهت أدب كريتم تق ىيكن يودناكى تغييل سيران ميں سنے كوئى بات نهيں بابئ جاتى- ندوه بيدور بنائيا، يلان زمهاني بارشامت كياسيد نطبيت كي ميزي اسليت الماستة كرحواد شاراني من الجمليون سياسي كم رسول ملوم موسط من أور جويوضا مكاشفا في مصنف إس ووايد ضاري بنيل كم مصنف نهيل تلف مد سركاشفات بوعام بصف كي تكهونا ما مس بديما بالبيديون بالبيف سنده بوحدا وغير وكعكوا الكين ويتفى مخباط مصنف برحكوانية نام وجهاتا سادرا يسانتا رساوركناك ساية ىل *ېرر ئەب جىن يەنىڭ خارت در تو*يترنىيادە مېرداسا تكى كونى د جىسىلوم نېيىن بيون كەكىيىسىنى بین ام کوا یا نصنیف میں ساد کی کے ساتھ با ربارظا برکرے اورود سری صنیف میں کسکو بر کھی ہوئیا ر ملے اس لیے یہ ہی علوم ہونا ہے کہ رصنف کی تصنیف سکا شفات ہو تا ہے رس سكي صنيف اعتبل بد حنا المعين الم لوب أو المعمورة الداتية بون + م و مراب ایت سیسین باز بین ایک میسان مه

ح تقريق كر برا مع المناسخ وخدا كاكل فنداكي مبام الكريخ وخدا خلا الركياكيا مصاوراس شار کا لحاظ شروع سے احر کا رکھا کیا ہے لیکن بیلی تین خیلوں ك ساته النااسلات كرسل مراجيلول ك اختلات وأسمد الك دوسي المتاس الرأن سب وهم على جائت توجهي سكى برابرنهون، ١٠١١ راكران عين سه سقا باركيا جاشه اورو تيمها جاست ہا*رن ن تنیوںسے کہ ما زیاوہ سان سوشے میں توشا پر تہا ای جہ*ال ) ہے مقابلہ نہ کرسکے گی کیونکہ ہے سی اِتین اسپی ملینگی ک بالانفاق مذكور مولى مين ورموضي مين ن كانا مرونشان عمي لطرح المنتكي كرصرف وعفى اغسل من أن كولكمعاب بے وجود کی ورثا م کی علم ان علی ہے حال اللّ اکا اُل کی تھا دت عمی کانسنے ں بیدٹنا کی تھیں کو بنیا و تا بنیں ہیں بیدا نتاکتے بوسٹا کے شاگرہ یا پی کا تھ كي تصنيف شيرب ملك سي بديم لكم وماكيط وس اقوال الفال بي مع من محوط الكهاسة الكروفلاف المكالميسري أب من این خوال کیندے رسولول کے اعال کے بیلے یاب کی بدیان در درسری آیت كبيبوع متروع سنصكرتاا وركمهارنا اكس دن تك كهوه ايينه رسولول كوحنبيرك س من

چنا قصار وح قدين مصحكم وسن كرأد پراتمها ياكيا " نبين بوجنا كي خيرل كي اخيركي پيشا لي اس است كو برايون سات كى آمدى سنبت يهلى من الحبلوار ب سيكن جويتني المن علم الأنون ميت ايك كاجمي ر مكيس ملي بوا ملك جهال مين سمان به شامت كي طرف اشاره ووو

د<sup>ی</sup>اں اسکی مدروحانی طور ریسٹلائی کئی ہیں۔ اس کفا و شکے بھی معلوم بالصنيف مهوائ مين جوتضي أنبيل أس رمانه كي تط من سنت ال مكان بهل سن وفي دوايول أويد ببوسكاأن مين اويل كسك اسكتدريكي فلاسفى كمطابن ا كوبوحيارسول كابق واس تاریخ کی بیردی: يس الي كارك سان كما عاكم ورف ەن ئىرھويى مىسان كى شام كواپىغى شاگر دوں كے سات<sub>ى</sub> خېرى ها تأکھا پاتھا۔ اوراً سُرکھانے میں وہ رسم ہے کی سب یے بنتے تھی ہی نے مقررنہ کھی

وافن نمسيح يف محمانا كها ما تذكوني رسيم تقرر كي ملكاس جهان -اس ات ی طرف اشاره کیاکیمیسے بدو دی معاری قربان سے U. (Laodicea) ليوس يوكين عالامت وللها فالشرطوس كى لايت مكاويا جوله

ء اورجوان کی عرتک وسس بھی ستھے تووہ ص سے جھیں ایک میں دأن کے اطمیان کے واسطے ایک وا مطالکے صنعن سٹر ہے بیٹرس ستھ کی کتاب نادوی کا معاور بائیسل ( کام فی صدید سام کر کے اور بائیسل ( کام کی صدید سام کی کا ماکان کی سروں کا کے دیاجہ سے تھوڑی سی عبارت کا ترجیر بربا جاتا ہے جس اسال كاعرصكذاب ويكرائيل كاروأز والدين معمد كالمطاق المحامة والموج تقعا اُس دنت برهيو لل كناب كلهر كري عتمي - اُسوقت اس تشريح سوال لوكون ميس بيدا سو التجعيد تعليم إبغة وكول كويحي سبات كالشنباه ببها مواتفاكنتي فأثيب لأس ترحمكون سوال بدامونا تفاكران بالمبراس ترحد كرسف والول كواب ازه علمهما رسے مروارد ورہ سے ایک ہزار آ عیشو سال کے بعدال کواس سے الہام ف كن كاح كيد الا الاسوالات سے عداورسوالات بيدا موستے كرمارى كت

ھے تہیں یا باگیا۔ یا بانچوس باب کی دوسری آت میں ایک بوض بہت مسادا ، می کا ذکر وصكابية اوركسي تناسب نبيس لكناسه ورنوبين باب كى شابتيس البت مير العطاسا إ پہنچے اور سے ایسے تبدرے ایسے دو مرسے ہیر گیران میں لکھا ہے" ہوتھ ہدری کے اسٹیر اپنیان ترجمول بين اتن غلطيال واقع مؤكمي تصين كليين بولنه والمصسحيون كواندسته موكميا عماكه كرسولوں كے زما مذكى تا ب مقدم اب بالكاجاتى رمىگى عشى كسى زما ندمى حبكہ على ستار م وصلل كى بيت صورت جاست تص ايك براستهك فاصل اس زا نه كاميت ليم كى غانقا و سعدوم س آیا-اسکانام لینگائی سران سن اسلام بسوس به از در ان من عدی ای و عدس مرده ر مسمعالی کے نام سے ہم یں شہورہے اور اسی ٹری نام آوری ہے اسکواس ٹرے گا ك ك ك ي مقرر ك إ-روم ك بشب " وميس (معام Damanu) في ال موت ك ي اس سے در فوہت کی سر مقدس میروم نے کتب مقدسہ کے اللے کرنیکا کام بینے دند لیا ۔ اگر جووہ مخربی ماتنا تھا کہ اُسکاکا مات لوگوں میں برس مفاقفت بدا کر گا جو با لت کو تقدس خیال کرتے تع عهد مديديكى ترسيم في المعنى أس الفي المراس الما المراسك بدعهد قديم الساع براني سے ترجمد کیا لیساکا م تفاکراس زما شک کسی اور عالم سے میں موسکتا تھا ہم اسکے کام کی اس لیے قدر کرتے ہیں کہ وہ قرمیا اس زمانہ کا ہے جس زمانہ کے جارست سوجو و میر مانی فلمی تسخیس ا درج نكر جيروم من حرور سبت براسان تسخير اسك زما زمي اسكة نفيستمال يم بونك ويك مديان بنت رمانہ مک بنیختی ہوگی مائیبل می ریخ براتنا بڑا افرک آورک سے بنیس کیا۔ ایک ہزار سال سے زباد وعرصة تك مغرفي الإروب من كسي كمان سب ترجي كيفتم تصحاوراس زما تدمين بحرجه بكير عبران اور وهد المعدد المعدد والمعدد المعدد المع ستندر ترجول مي جي انرأس كاظام رسيد به تفيال كسكت إوك بوتقى مدى ك نكساوكون فيصطدى جروم كي عبيب بالساك باعث بكا كليما شكرية اواكيا الوكا جمعب بمكواس زاندك ترسيم شده ترجب عهد عديد يدكي مخالفت يا وأقيه جسكومبندسال كذوسع مين توجركواس التطح ياوكرسف سيرسى فلعث الأسي كربا سيميت محمرك ك ترسيم سنده م ي كيسي فدرم ولي موكى - لوكول في اس ترجيم كوانقلاب بدائد في

كاترحمه وبحليا ميراكيا سيعج عراني لؤتنكي خلاف سيرا ورماث اغتماره كي مره میں جولفظ لکھے می*ں کہ اس برسسے مروار کا سرجھا* ف كومعلوم تفاكيب المقدس مين سرداركابس ابك ليخ مقربينوت اور سرسال بدلاجا التقا-اوراس موقع براتاس من بدل رقيا فدمقرر بهوا مقا نده رسو ارس بات کوسخونی جانتا ہوگا که نیا فداس عهده لاسبعاد روزاك الهامي كلام كويدويق كساخ مدان والاسعدواتع میں جرکھے جہالت کا تقص کے مکو برنام کرنے کے لیے کسکتا تھا کئی صدیوں تک اسکی شدت منا أس را ند كيمسيمي، بن بران مائيسل عبر ركفت تصحبه كا ده نهايت اوب كرين تف اور كر وه بالكل مير مائت تصدور فالبالك فقرول كي آوازان ك كافل من المحافظ العالى الماكل والران كافل ہوتی تھی نکووہ اپنی مفارس جا اوں سے مناسب پاتے تھے جیسے ہمارادلکش مرا مارجمہ ہمارے کا بنال کوسعلوم ہوتا ہے۔ ہی مجھ بعد مصنف مقدس ہے وم مکھ حوصلے اور بہا ورس کی اہت الحسنان ن كا تونب مقابله كميا اور أن كو گدهول اور ترسى چيزول سيختيل بكرآخركو بالرين ( المريد مريز) كاسل م في تب مدولوں اور بدعتی بونا نبول کے اللہ من رہے تھے ۔ بہال مک كرد تن في الله مقدس كالك دورس كم مقال سرا كان يك تين كان

مت زبان بونان کے عالم یی تحصیم کراس کناب کی زبان ہے جیسے اورج تقى الجبال كيسي مصنف كالجهم وكأنهين مر أسكيتي كرمن والول شفكها علاكمة بيج كالترجمين كحاماتند الرركر ويكدد وزيضه ووجورور بين بوسيع من ساتين صلبب وسيف كشفه تصد برترجما ورخاصدا يك سترسياني فنشخص سديم كرمك بع كرترجول مي تحريف كران ست تکساگیا ہے۔ امریخورکر نے سے منصد بجديت فري محيون من التريين فاصنبس سبع بكر تقديمن المياسان كرت بطي آست إلى م

بالسرسوع فال جاعتول كوتشباول مس كهيس اوربي تشيرا أن عد تدولا تفا تاكهويني في كمايقا إورا موكمين تشيليس للركلام كرول كالمين ف الوركوج بيعمى المرام كالمرات كالموتصى الجبل بوخار والمصنبف تمتى كى تبيل سے بوضاكى تبيل اللى مخالف نهوى مده يلول ميرسي كي مان ما وشامت كي خبرسبت عكد فدكورموني س ا وپرنقل کرچکے ہیں بیکن دیتھی اغیل میں کہیں بکتریت میں بھی سکاتھا رتھیں یا یا جاتا -اگراسکامصنف وہی پودنا رسول ہوتاجی نیمین سے التھا کی تفی کر مجھرکونی بأدنتا مستميل بين واسن عياتي مجعلاتيو توصروراس تعيل مي بيلى باونامت كاذكر ببوتا 🚓 یومناکی بخبیل میں سے کے دوہارہ آنے کی بابت صرف اتنا لکھا ہے کہ میں تل ربینے وال جیموں کا (دیمجد بوط) با بہل جو دہ آیت مندر وسول جیمیال با ابندرہ آیت چیبالان ایل آیت شات میک سیلی مین اخیلول مین اس وعده محسمات سیع نے استے ہی آنے کا وعدہ دیا ہے۔ سیافتان الیاسے جواہیے دورسولول ربه کاشرا فلاسفر بهب ای مدی میں گذرا-کے باعاث بیٹ لامی اسکندرسادربواح کے ملکوں میں زیادہ رائیج سوکٹی تقی کی رائعتى كه فداست كلمديد البرااور كلميسة تا مهان بدامو الركي فلاسفرار شاكة نامى جود وسرى صدى يس گذرابيت أسكا امك مؤلسشررين سفايتي سحى مرايك

MY رَخِ كَ هِي عَلَيْهِ مِن مِرْح سے نقل كيا ہے " و و كلما پنے اِسٹاني رستا ہے باسكل سكر تورجه أس زنده ب اوراس كارفيق اورشرب أسك واست بالمعمدي ہے اور اُس می حکول کا سیال نے والا و زیر عظم ہے بالکل اُسی کی مرضی برجایتا ہے بہار مک کہ باریکے سارے کام اُسی سیٹے کار کی طرف بنسوب ہوسکتے س' اور مصرفوں کہ ہلا افرسية تفي أن كى رائے تھى كە خداسة اور کلم بست تا م جبان میدا بهوا اوروسی کلمه تا مرجهان کی زندگی اور روشنی بناخیرنما راور بونان من لاعنی کاا نزمسیحبوں کے اعتقاد بر مجمع بنا تفيا - اور دوخفی این آسی افلاسفی کا خلاصة علوم مهولی ہے جس میں اول سے خیر مكساناريكي اورروستن ورزندكي اورسوت او كلما ورماب ك فيسفهوم ويست مد خوس لنكين خودبيروى تصاس يتفيهود كوحقارت بإنفرت سد مذكور بنبس وتناور ندأن كونهو بارول كوابسا تحقيمين جيسك عيرتوم كمستبونار مونيتين اور توریت پر توان کا میان تک عقاد ہے کہ سبت سی پشینگر یال س ہی سے کا ي مين فلات اس مع چوتقى البيل كامصنعت بيود يول كولىرى حقارت ا در ہے ( ویکھوںوٹ ایک آیٹ جی اور تیرہ سا ہ مقاتواكس فتراوراست جموار فلافى كاندسب فتياركرميا بوكاب اس بات بربهبت زور ویتا ہے کہ بوتھ بخیب ارتبا رکھ

یوصا یا به بها آیت بخاده و با آیت تینیس وغیره بهرای این ره آیت بندره و سولید بالی آنیس کی به جیبین میروای آیت دو بهر بال آیت شات و بین اگرچه اس ا بی شکنهیں ہے کہ میرے کی زندگی میں شاگر دوں میں پچھرشک بهدا بهوگیا مقا کیونگر میرے بطرس کی دومرسے شاگر دوں سے زیادہ قدر کرسے تھے ادراس ابعدے پوخااور

ي تكوي من داد رونك تى كى جميل كى شهادت بوست يوسخ تى عرک مرکبا ب کهان اور نبول بور بعد جرورت مون كك ولي الرح اس وعني صف كادريم عامر مو وفي س يراطا مركا جاشت تاكه دومهري بخبلون كي في لعنت كي حالت بين بحبي اس بخبل كؤنر بيني وسجائ سے اکیا تعرفیلی ایک

ارتصور فررك يرب ارتصوه منركس خارجي وال اسطلب ع ا ويرسان كياكراب بهواست جمه ل مربعب المراسي كلمي من كرجه كايها تم ں ہوئس تواس مخالفت کی عیسا ٹیوں نے بہر اورل کی کہ پوتھی انجہل ہولی سلا عبدول كصنيه راورتمد ك طورير سه يعبى بهل تعران ميان عواتيل مفهم ہے ورج ہونے سے ریکہی تھیں و ہوچھی انبیل میں تھی گئی ہیں-لیکٹن ما ویا سیج ف كايسي منها مها وربها بس انجيلون واقف تحا توييرتي عوجو وتقيين وه اسي كما ب من كيول تكهيس- اوراگروه ال انجيلول نعقا نوان کائمکر طرح سے نکھا۔ اگر سکھا جائے کہ و مانس میت صور<sup>ی</sup> پرٹ مگر مگار دھی مکھند ہا توسیح کی پیدایش اور بقلیم کا صال سیح کی موت سے کھھ کم کے معیزول میں سے ایا کئے بہان کر سنے اور ایک لی کہا دحدیقتی۔غرص مہناویل کسی طرح سے تھیکہ ے یو مناکے مبیمہ وسینے کے کچے منا اس کاسلی انجیلوں میں مام و نشان نہیں چھٹے ما کے پہلے سے سال لم المحملول كيمنوا في من مكرات كمرات كي بنديم الك زندگي كي روي كا نيا

پر دو کہلیا ہوا یا انکاعلیحدہ تصدیمان کرتے ہیں۔ کو یا ج عقی انجیارے

ل تيره إب سالمبي ج يحد لكهاب ب بطرس رسوا كي شاكر ومرقس ان كونه كعماكيونك أشا وسي أسف ان كا ربهو الني س تراشك واقع مو السبي ٠ وروه ميلي كا- اور بيرسيول لوا يا- ا در بيرتميون نه ينج كاشيطان استا*ن كرابا أنكن يوقن*ي منط ميح كي ابتدا اس طرح سے فتروع كى" ابتداميں كلام عقا اور كلام

غداك سائدة قااور كلام خدا تقايني ابتدايس خداك ساتعر قاسب ينير أسي ہے سوجو د ہوتیں اور کوئی چینے ہوجو و نیقتی جو بغیراسکے ہوئی زندگی اس میں متنی اور العن في الشان كى طرح ميح كى مبدالين ميان كرنا اونسنام ساسب بمعما بكارتك ري ف لافي كيروا في اس كانس المهدي اس لیے اس میں میں کا وکر میں نہا اور پیرشیان سے آڑیا ہے جا اوا ور زماوہ سيخرونهان بي نياتا تقارس ليفاس كاذكر تعيي صاف أثراديا جو لوتار خيلون مسيعلوه مواتسية حبب أسكامقا بلح يقي حبل واس امن آسته و و این زان کو ایک شعاب نگا ورکهاسارک م حور ایکے غرب میں کیونگھ انسان کی بادشامت آنہیں کی ہے۔ م عمکین میں کیونکہ وے تسل باوین گئے۔ سارک وے وصلہ میں کیونکہ و۔ کے وارث مونکے دسیارک وسے ورک شیاری کے عفو کے اور ساست مر اکسونک وے آسو وہ ہوں گے۔ سازک وسے جور عمول میں کیو تکدان بر رحم کیا جاسے گا-سارک وے جو یاک ول س سوئل و سے فداکو و کھیں کے سیارک وسے جوسلے کنوالے بس كيوكدو سع خداك فرز تذكه لما ش كدرسارك وسع بورس شراري كرمديب مات جات مين كونكه اسمان كي اوشا من النين كي العدميا رك بوترجيب ے واسطے تنہیں لعن طعون کریں اور شاویں اور سرطرح کی ٹیری ہائیں جہو رہیں يس خواست به و ا درخوشي كروكيو تكرآسان ير نتها رست بياريا بدلهاس لي كالترون في الناسون كورتسات الكي تلف العطي سايات عم میں کے خک ہور اگر خک کا مرا مگر جائے تود مک تیزے مریدا رکیا جاسے وہ دور

كالمنهي سوات اسك كربام حديثكا جائت اور أوسول كے باؤل الله وند احاث ه نور موج تهر کے بہاڑی ساہتے محصیت ان سکتا اور چراع بال کے جانے الطينسين ملكرجوا غدان بيرر فطئة بهن تب أن سب كو تو ظفر بن اور -اسی طرح تهاری روشنی آوسیول کے سامنے جیکے ناکہ وسے تمہارے نیک ى دوئىيىن دورةمارسى باپ كىجائىلات برسےستا بىن كرين- يونيالت يس تزريت بالمبيول كى كتاب شوخ كرے كو أيايس منسوخ كرے كونهيں الكروكي نے کو آیا ہوں۔کیو تک مس تحریت سپے کہتا ہوں کردیب کا آپ سمان اور زمین علی م مانقطه لاا بك شوينه لاربت كالمركز نشيئ كالبحب بك سية كجهد لورانه اور كيدلا وسعوبي أسمان كي بإدشام ت مين شراكها المنع كاركيدنك مرتهب كبتا مون کداگر تنها ری رست بازی فقیهون اور فرنسیدون کی سیمار كى باوشامىت بىل كى جاج د خال قد موكى تىمسن چكى سوكدا كلول سے كهاكيا - توفود - اور جو کوائے فون کرے ورالمت میں مراکے نابعی ہوگا۔ بریس جہیں کہا مول كريوكو في اسين بيما في بريت سبب عُصَر مو عدالست برس والقل بوكا- ١ دروكوري جيالي كوراكا مرجلس میرس نزنیجالان بوکا-ادرجواس کومه راسکت بهنیم کی اگ کامنرا وارموکی ين أرتو قربان كا وس ابن ندريها وسداورونان تحصيا والأسفار مراجالي تجديد كيحه والعنت ركمتاب بدونال اين ندر قرابان كاه كسائية جور ركه حيلاجا يهل است عبا في عنين كرانب آك اين ندر كذران- حبب ك. قواسينه دع بكسات راه عيس عن صاداً الرجع المرموك رعى التحصافات كه توالدكري اورفا عنى تحييد ساوست كاورتون دي اورتون دي شام المان المحدث المان الما لووصال يكي في في والله والله والله والله والماليا قرزنا فكر ميسرتهين كمتا مول كرموكوني شو على عورت رائكاه كرد التوددات ول بن أسطى ما تقدرُ تأكرها سواكر تيري دامني الكي نيري تعور كا إعت بواست انكال ادرائية إس معينك دے كيونك تيري الكيمون من الك كاندربانا

ال في واسط زمن حيس فركر وجهال كثراد وسورجه خراب كرتيم يله مينده دين اور شرائع بن بلكهال بن لية أسال برجي كروجهان فريوا عمورج خاب كرت اور ندونان چرسين ده ويت شيرات سي ميونكه حبان إخزا زب وبين تمعيا را ول يجي نگار مبيكا-بدن كاجراغ الحصيه بين أكر تبرئ أكهدصاب مبوتوتيرا ساط بدن روشن بوكا- بداكر نيرى أنكه صاب مبل تو نیراسازابدن المصرابوگا-اس بینے اگروہ تورج تجھیں ہے تاریکی ہو توکسی تاریکی وداوند کے بیلتے پوری کر بریس تہدیں کہتا ہو کی سرگرصتم ندکھ فد واکسان کی بیوند وہ صداکا تختہ شارمین کی کیو نکر وہ اس کے باوں کی جوگی-لیونک وه بزرگ باوشاه کانگهرسے او ماد و سبع سو برانی سعی بوتا ہے۔ تم سن چکے مو کہ کہا کہا کہ آنکھ اوروا نتے بدسے واش برمین بہیں کہنا ہوں کہ ظالم کامقا بلد نہ کرنا بلکے ج تیرے ، را ہے گال میطا خیرمارے دو سراجی اسکی طرف عیبروں۔ اور اگر کوئی جاہیے کہ تی رکھ اور اسے وشمن مسے عدا وت ۔ رسی تسیس کہنا ہوں کہ اسٹ وشمنوں کو كيجانسال يهب فرزندموسكبونكه وه ابيت سورج كويدول اورنيكويرا كانات اورسو تول اور مكومة ل برميند برسائات كونكواكر غرقبنس كويماركر تمهيس بإركر تنيمين تؤمهارے ليئے كيا اجرہے كيا محصول لينے وا بنیں کرنے۔ اور اگر تم فقط دینے بھا بھوں کوسلام کرو تو کیا زیاوہ کیا کیا صحصو لکے والے علی ابسانہیں کر لئے۔ بس نم کا ل ہوتھا را باب جؤ َسان سِب کا کل ہو تھا

ع واسط لما يا جائكا- اوركبول یام رسلے شہدر کوائی ایجہ سے نکال ں کدائلی زیاوہ گو تی۔ سے انکی سنی حاثیگی۔ برآن کو تِ اور قدرت اور علال مِنتِية بري بي آبين - اس لين اگرتم آومبول كم كُنا وَجَنْتُوسَكُ تُونَهُ إِرا بِا بِ هِي حِواتُ مان رِبِ بنه تَهمين بَعِي جُنْتِيكًا - يِراَكُر تَم أُ وميول كم لاه نەپخىنوكى يۇممتها را باپىچىي ئتها رسىڭدا « نىچىنىگا 🚓 بهرحب تم روزه ركفته يا كارون كي ما نندا پناچېروا داس نه بناؤ كيونكه وس ج بہشدگی میں و مکھتا ہے آشکا رائجھے میرالا وے جہ

بی آدمی روخاوندوں کی ع*ذمت نہیں* وتمنى رکھیگا وروو سرے سے دوستی یا ایک کو مانے گا اور دو سرے کو ما جیر جانے كا نزخدا درمون دولوں كى فدمت بنيں كريكتے اس ليتميں تم سے كتبار كەرىي زىدگى كے يىنے فكريكووكر بجركيا كھائنىڭا وكريائينىڭى ئەسىت مدن كے يائے كركيا ال با جان وزاك بهرنبين اوربرن يوشاك بوسك پرندون كور تيكو دے أبي ، خرکوشیون میں جمع کرتے ہیں۔ توجی تہمارا آسمانی باب اُن کو یاتیا ہے۔ سے بہت بہترنہیں ہو ۔ میں سے کون ہے جوفکر کے اپنی عرفیل کے طوی برها سكتاب - اوربوشاك كى كبول فكركرة مو جنگل موس ول كو و يجمو كه و س رح برست میں وے نومنت کے نہ کا شقی س برس تہیں کہا ہو مان جل بیار تیان و شوکت میں اُن میں سے ایک کی ان دیسے نہ تھا اس خدامیان کی کھاس کو جا جا در کل تنورس جود کی جان یوں بناتا ہے ہ کواے کم اعتقا دوزیا دہ وہ ندیہنا ہے گا اس بیٹے یہ کہلے فکر ست کر وکہ ہم مائیں گے اکمیا چیئیں گے ماکیا پہندیں گے۔ کیونکہ ان سب چیزوں کی تلاش ہ غیر قدیس رصتی بیں اور تمعارا آبان اب حانت سے کرتم اُن سب چیزوں کے منزاج أو- يرتم بيليج خذاكي بإونشام ت اوراس كي يمه مثنا رمي كو وعدو ثد وتوسية با چىزى بىي تى مىلىنىڭى بىركل كى فكرنىڭروكيونكەكل اپنى چىزون كى اتب ہى فكركرلىگا-قاج كاۋكە كاچ بىتى كىلىغ بىرىپ ئىچ اور ما توسى باب يل الكهاب " عيب ذلكا وكر تر عبي تعديب زلكا ياه

یوًا بنے بھا بڑ*ں کو کہٹا ہے اُس شکے کو جو تیری آنکے میں بسے فا* کال دوار ہے۔اے رایکا رہیلے شہتہ کو اپن انکھ ہے مکال يهما يُ كَي ٱنتحه التي التي طرح ريجه كي كالسكيكا 4 كأرا ساكلا وغروس طحاج نرسراك محصفدادا ندخدا وتدلبت بساساك الدشاة رد ہی و میراب کی واسمان یہ واسکی رضی رجایتا ہے ... بیں و کوئی بری ایکنشااؤ أدمى كالمند تحيان مول جسف حيثان مناث كحدث بالرروكوي سيرتي يته و رغيره ميس تکها بنه د و اور حيب و ه را ه ميس حياحا ناتها ستاد میں کماکر ول "ناکہ مبیقہ کی روندگی کا دار نشہ ہوں ۔ سیوع سے اُست کہا ول كهتاب أيك كوئي نبيس مكراكم بعنی م*ذا۔ توحکو ل کو جانتا ہے۔ زما* س مع والى سى ال سب كوما ا في البيري وكي الله الله المساور أن الما ورأن الله الميانية والمعالية يرابيوسيج وال ورغرسول كو دے تو تعاشمان برخزا نديا و يكا اور اوھر آ ان میرے نیچے ہیں۔ وہ اس باتے اواس ہوا اور غم کھا تا ہوا جِلاکی ۔ کیوبحد بڑا عاجاً ناہے۔اس مرکی قلیم دینتی اغیل کوشر ج سے خیر ملے گی ملاً سکی قلیم مرب واسے آنا نی اورسیج کی اوسٹیکے أوركيه نهي باوعا تاسينا فيفونه ك طور يرمقا بدارة كمي بياسي كالمبامور

46 ورمی سنقل ویقی بخیال سے بھی کے و کھلائی جانے ہے اس پر حذا یا الب جوامات ينتابيره غروس تكمعاسه وسنست تيهيج كهتابون بوجهه سأمان لأتاسطه ی زندگی اسی کی ہے۔ زندگی کی روفی میں ہی ہوں عمارے باب داووں سے یا مال من سَرِقَ کھا یا اور مرگئے رو بی جواسمان سے اُنزی ہے وہ ہے کہ کوئی آدمی ي كاك ندم سيدس بيول و وهيتي رولي واسعان سيد أترس الركو إمرشه الرك رومی کو کھائے تو ابدیک جینا رہیگا۔ اور رومی جیس دونگا میراگوشت ہے جیس جہان کی زندگی تھے لیئے ووٹ کا ...... تب میوع ہے اُنہیں کہا موتہ ہیں ہے ج كهتابول الرتماين أوم كأكوشت ندكها واوراسكا بهونه بيد توتم مين زند كي نبين جوکو فی میراکوشت کھا تا ہے اورمیرالہوسینا ہے مہشکی زندگی اُسی کی بھے۔ سراك ون الماؤلكاكو كرمير اكوشت في الحقيقت كماس اورس رالهو في المقبقت بيينية كي ضرب - و وجومه الوسئت كلها مّا ا ومب را د و مدتا - يع مجيد میں رہتا ہے۔ اورمیں اس مرح بطرح سے کہ زندہ ما بھے مصحبح اورس اسے زلده مول ميل وهجي حرمح كفاس بحرس زنده موكا وه رولي واسال أترى بيها نه جيساكه تعمارك إب واوت سن كلاك مركف وه جرير وفي كا يه ابديك حبيتا رسيكا ..... بين كرتم بن ادم كو ا ويرحات جهال و ه أسكيه متما ويكوسك توكيا بوكا روح سے وہ جو ال مع جم سے كھ فارر وہس - يا بالل وي کہتا ہوں درج میں اور زندگی میں برتم میں بعض میں جابان ہند کا نے کیونگا سے مانتا تھاکہ وسے جوایان نہیں لائے کون ہیں اور کون اسسے بعوابي ساتة يات كلينتير والتيشق مي تحابث بعر عديك يجيل ون

جوراب سات آوت سینتیده اثرتیت می کارد جوری کی جولی دن جورادن سی سیوع کار اسوا اور بکارک کهاکداگر کوئی بیا سا به وجد باس دے اور پینیا جو مجمد برایان لائا ہے آئین کے بدن سے جیسا کتاب کہتی ہے جینے بائی کی زوان جاری بروں گی ہ بیس بول جو میری بیرد می کرنا ہے اندھ ہے ہیں نہ جلے گابلکہ زندگی کا نور بادے گا

ناب فراسیوں نے اس سے کہا تو اپنے می میں گواہی دنیا ہے تیری گواہی سے نہیں ۔ نهیں کہا اگر دیوں اپنی بابت کو اہی رتباہوں نرسمی میری تے کرمن کہاں ہے آیا ہوں اور کہا النيس عيركهاس تمسيع سع كتابول كم ى دردازه ميں ;وں اگر كو كى شخص مجے ہے د الل

ورعتان زندهمي سربول كولى بغيرمس و ما مانتی اسی طرح کی د عاش ستی اور لوظائی این لے کہیں بنی کتا ر مين يج كي ايسي عا ي بيري بشرين اور عيريا ماحا الب موكد شكى يه

ع بلدوه برطر صابح كى الوميت تابت كرناجا مناسه جوميح كى دعا שואטול ی آن میں کالی ہو رہے " اس تو مر عامیں جا بھا ہے گی الو

خداك ساخداتا وظامر بوناس يبالجيلول كالمح فشوع ونعنوع كالام مجنيان مع علاكولا إلى لل المنتنى حكا ترجمه يرب استرس الدامير ياليوع ف شرمي أوار سه بالاك وم جهوار وبالك بنائست مركهاب يهربوع مضعب معركه يجهاتو اسمعنول كي تروع بن ركاكما عناكداس ببل كالمصنف كالعنقا ولأول كودلات محمداسط بهميل كعكر لوصارسو البطون نسوب كردى مانتير فيني اسكندريري فلأعى كيكلمه كامسلا ورسيحلي ت مخالف مقاربه بات رطرح رفناب مولي. ول میں ہے وارست کے احکام کی مابندی کرنی اور سرطرح سے برو و کوارت نخياة رسينك احكامي بابندي ادبركي فليرون سنعظام ی اینول سے بالی جات ہے کرجن میں ہے ہود ولوار اس فرجوا ليمين إلى من الميل محمد كرك محدث ول معيون وااوركسى باسنبين جيمياكيان باحب يع سفاره رسول نتحب كرك مشاوى ين سيع س تراكي مقين كي كرفيرة مون كيطرف يرجاع ا درسامرول شهرس دافل د بهونا عِكمة بيها امرائيل كه تعرى كموى بدوني جديثروس كهاس رَّعِيدُ اسْنَ أين وسنَ بات يائي وجِلْدُ أور (موش إيكسات آيات مُشاعًا

اره آيت ميال اسي طح اوربيت أتين بي ط

MA نآب کورکے شاہور حواری کی طرف عشوب کیا اور بھرائس حواری کو برنسبت و و سرح سے ہمیالا کی ت بما ليس الاحراد يكاجوتنني أباريس باياحا ناحوو (س ما

علوم مواسي شرا مبرر وورنج اوراشقا مطلب تعاد وكيهو (مرقش اب ہ سنے ما بت کیا ہے تو چھر مودنا کی الرف اس مجبل کومنسوب کرنے کے سوا اسكي وركوئي غرصن بير معلوم مونى بين كداوكون كواس غبيل كي تعليم كا عتبارزاد اوگوں کی طبیعتوں میرزیا و و موزا پھا اُسو هت تک سبنیس تو بہتنتے عدیا ہوں نحابرابخبا كوسنته اورجيح مانا-ليكين اب زمانه صال مي جرسنصفا مذخفته ر اور شخفر نے اینا عثقال میسوں مر معملا سے کے وب كروى اوراي مطلب كوزيا وه مصنوط كرت كري عومينية است من مد تعهد ما<sup>در</sup> مه و ه نناگر دستين سر نه ان کامول کي گواري کي دوران با بوں کو مکھا اور ہم کو بقیس ہے کہ اسکی گواہی سے ہے'' نہیں حلوم *ک* والاتصابا وربه بهناك تمركو بقنون سيئة تاست كمة ماست كراس نول كالألا أزبي أفد استعص كاحال بعق علوم أيس كريركون بمخفرت والتحديث كالأ لعاقول كوجعي الهاميمعتن مين داخل كرنيا يحواس ماينته كالزسيعي شايئطا ت كريد قول ع في شخص كاب ميكن الا عداص كاعبى حراب الهين بدوه تول یک نامعلوم عض کا ہے تراسک الهامی کلام سی شال كرك كي وجرب م چوتھے بھیل کا تفاوت پہلی میں تعبیوں سے اتنازیادہ ہے کا گر کو ہی تص مبائ مذمب كادافف شرموا واس كواول دفوسي الأجارول نعبلول ك

0. وسيح كالفاق موتو يحرحند نامول كى مطابقت اوركسي طرح سے وو خيال مُركبكا ربعلى من اخبلوب في جس مع كا حال كلا بسائس كا يوسى أمل المسنظ ها بسائل وه بخص كاكر و من بال كالمن كولي اور تقص به ادريها لين كالمن كولي أوريت چنا خوان دونون سيون سيحاسور ما بدالانتياز ايك نششه كي كل مين كه كرد كلعلا ا-يهيج ابك ننان داؤد كيس سيرابو تفااوروا ودمح تخت برسيفكري سراتل اور خود صدا تعاسب چیزی سے سیدا پر بادشاہی کرنے کے واسطے آیا علیا (وکھو پوئیں وغیرہ (وکیھو بو منا ماب ایک یا متى باب و ل وراوخا باب يك إسبال ایک وانیره) ۱۰ تينتية تاس وربات نين أبا تتعليل فيران ١-١س ع نيومن عيسايالاوراسي ١- وعلى الخول كمير في وماست بشمير وتت المسىون أك ياس ولاكبا بإياصرف يوف ف السكي شهاوت وي اور رد کھی استین آیات نیرونے اشارہ وہ بہت دن بوحنا کے پاس را ( دیکھروضا رص بالم الكرامات الإسعارة الكران الباول ويت بندواه منينتين تك بالعبي تعمين آمايت الشيرع غيرع اور باس آيت يهي دندروراك ومن صكيب كوملا مسيج يوسا مسيتيم الرفور السيطان ساتداستان كيفها في كي يفي منظر كي كباد وكيورينا بالبايك بالتابك كية اورجاليش ون وفيل رہے (ديجھو منتيش ويروانه متى الب حاراً مات اكب وغيرو-موس ين ايك يات باراه وغيرو- لو قادام جام آيات ايك دغيري جه المالية المالية

حبكل س رهكرر وز در ركاكريو حدام في قنيد بوي كوسكر عليل وكيار إن كريكه اورکٹی دن وعظ کرنے کے بند حلیل کی حسيل كي كتاره بر حاكرتمون بطرس ور الدراس وربوت اوربعقت كورتا شاكر بنايادد كيوستى البيروار آيات إراك تميس ك مرضريا كبالك يات جواده سينيس كدرون ماريك جارايا تيجوده مع يندرونك واوراه ياج آياتاك اس ميح كاوطن طبيل تحا اورس، وطريس أنكى قدرنه مولى توانبون ف كهاكسيني کی قند راسینے وطن میں نہیں ہو تی دوکھیو سى الله تيره آيات يون صحاعا ون. اوراوقا الب جاراتية جيميتيل اورس المناع المناعلان الم الخلوا كارم يوضا سي عداس كيدا مع مناكل من جاليس وال تكاممان كا حارنا وتهاد وكعوستي بالتاميار أباتليك شره- لوقا ماك مارآيات الكسيستره مك مله ه - ان انبهلول کائیج بومناگی قید کی خم استكرهبيوا مروآ باتغليم ويتي شروع كي مكرس ميح ي بيسد بين كامكر شاكر دون كرة کے بعدزیزہ ہوکردیا تھا۔ اس سے کن

وَدِينَ مَنْ مَنْ اللّهِ وَ لَ بِي مِنْ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللللّهِ اللللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهُ اللّهِ الللّهِ الل

۵-اس یج کاوطن بود یه تقا اور یا و خیال خیال سنت که عبد رک عرت است که عبد رک عرت است که مین به و به به و به به وجود کر مین به به و به به وجود کر مین ایک جار آیا ت بینالیس سنت نبینالیس سنت نبینالیس که به ایر آیا ت بینالیس که است نبینالیس که باش مین و در این که به و تم به بار ایک مین اور کیمولوطا با یک و آرایا که ایر و در ایا ایک مین و در ایا ایک مین و در ایا ایک مین اور ایک شاکرد و این اور اسک شاکرد و این اور اسک شاکرد و این اور اسک شاکرد و این اور این که به بینالی اور این که بینالی اور این که بینالی اور این که بینالی مین اور این که بینالی مین مینالی مین اور این که بینالی که مینالی که مینالیس که بینالی که مینالیس که بینالیس که مینالیس که مینا

یں ہیے کے شاگر ووں کا بیتسم ٹرینا اُس يهووك ورسي حليا كوهلاكيا تعادو كيمو و و مكيدوستى مالك جارابيت بارا لا سيسترو يومنا بات متن آمات أميرا لل معلميني مرقس ما ب يك ما ت يوده سعيندره مك وراب موار آلات اكك سيمين تك و تك - اورستى ابْ الصَّائيسَ بِهُ أَوْلِ مرق البروراية مندراه سالول ٨-ان اخبلول كي بيع ف اسب مرك سه ٨- اس يك الى شروع رسالت مين بي چندروزسلے بہت المقدس کے دوکان المقدس كنه ووكائدا رول كوماركوكال وياتفاا ورائخااسباب يحينكدنا تضادي دارول كوبارنجالاتها ( دنگھيومتي بال اكيل ايت باره سے تقره مرفق ال يوحنا باب ووآبات تيرالم سيجويل كرو كيارة آبات بدرة مع عبين مك وقا ما بكُ نهيل مات بينتاليش عليه ولاس یک بوصامات دوایت میره سیجیشن ک<u>ی</u> ٥- استخبال كاسيح باشد فلاسفى كعلا اب ٩- ان الخبلول كأسط عمو ً التهتيلون س ا وکیمین تنبیلول میر گفتنگونهای که تا اداکھیو تعليم رتيا ہے فالعني كيس بنيس كمصلانا يوحنا باب اول عاخرتك) + بلكمة تميم بهاس كمسيح تنشياون سي گفتگوکر تاعقا ( دیکھوستی مایل تیرہ م<sup>ی</sup>س ماسي حيار- لوقا ماب الحداورما الم بيدره اور اللهاسولد) ما ١٠- ان تبليون كأست ابني ابت كم كفسكور ١٠ اس مجيل کانيج زياده تراني طاقت ور الوميت كى تعليم ويتاب اسكے سوا أور كچھ شخات كارا وسيس بتلا تالاد كيھو يوشا ہے اعما رحشہ وغیرہ خات کا طریق کھلا ہے رومکھیوستی اب بائے چھرشا او السال بالمين مرفس إب جار أو وس باراه-مَاكِ جِيهِ سَاتَ ٱلْطُهُونِ مِنْ وغيره ) مِهِ لوقابات جِيداً عُدْ لُؤكُّ إِنَّ مَارِهُ مِورَّاهُ مناتره) به ١١- ان بنيكون سكة يج كوبو حنا زرگ توجة ارانميل كيميح كوبوشا مبتروب ال

تصليكن أن كم سبح بوني س شبر كرينه تھے دو کھیوستی مابل*ا گیار ہ* آبات دو تين ك بوقا مائ سات آيات الفارُ سينروس ك ا ۱۶- ان انجبلول کے سیائے گفتاہ کی معانی کا مەبو جناسىيە يايا (وىكىيونتى مايك الكُّ بت جارست نوتك و لوق ما سك تین آیات تین سے اکبال یک) اور بھ اكتفخفرت جزيج كونك تباوكه كم فحاطك توسيح سنة أسكو تواب دباكه خداسك سوا لوی نامنیس تو هجه کونیک کیوں کہا به ویکھوٹنی یا قائد زمیرتی یا ت شاول سے ستره تک مرش بات دس آبات ستره الحاراه - لوقا ما شار المعارد آبات المعاق الاا-ان التبيلول كالميع الذي رسالت ك زما ندمین صرف ایک مرتبه برونشاگری اورونان حاكرصابيب يافي اس أسكى رسالت كازبا ندسال ينطيحي كم ہوتا ہے (دیکھھوستی پالٹے اکبیں۔موش الله المياره راوقا بالك أنس) م المانان الخبلول كي يحيث الشري كهاف کے وقت عشا ہے رہا بن کی رسم تظرر کی جوآج تک ٹری *ضروی نیال کیا ہے ہ* 

بہلس سے بہانت تھے اور بھینی طور بہلے سے آئی ہاوت وی ہے (وکھ و بون ایا ایک آیات بندر وجید بیرٹ تا میں اور مرتنیوں) \* ۱۱- اس تغییل کے بیج کا گنہ گار موناکسی یت سبب بالکا گنا ہ سے پاک معلوم ہوتا سبب بالکا گنا ہ سے پاک معلوم ہوتا

(دمکیونٹی مالیا حجیب کی یات تھی ہے الما الما الما المول الكاجوده ا ایت با نسر سے تحدیث تک روقامات بائين يا سائنول مين ك دا- الرسيح كالخرى كما اعبدت ١٥- اس سيج ك أخرى كما ناعيد كيّام اكس روزيدك كمايا ها دورويدكرور صليب إلى ا وكيمويومنا بالله تيره-السلبيب يافي الأكجيموسني الإياجيميير بانتيااتهاره) ب أيت مشامته برقش مبلبيوه واأبات إلى مستعمر لداك وقام الما أيات سأنت شره تكسامتي بائيا سائيل ريا شاهدر وسكانية باها ألبات جيات بينان كدر اوقا اللائليل التركم الا - امل بيع ك ابنه مريف ك بعد فاقلط ١٦-١٧ يج منيكهمي فارقلبط باردح لهدَّك اروالعث رك يحيث كاوعدكما كي بيعيف كا وعده بنيس كيا طبك مرس ليكن إبا بعرز نرميونا ساف طوري كي رئد وم مير منبس تبلايا ووميحة بوحنا ما حياليوده کی خبروی ہے دو کیجہ و تنی ایک ستر المات بداره سكان المالية أثبت بشراكم مرض في تواتب الماس سوله الاشاكات كالمائية ا- اس سے نے اپن اوشام سے کی آند ا ۱۱-۱سیم مین شرسے رور شورسے اپنی اورائس كے نشاب كا ذكر كہمي نبيل كيا بد حيهان بأوشاميت كق مدببت مرتبة للألي (وكيهوستي إسباجو بنيل مرتس ماتل تيرو ىوقا ما بالم كىيىن تېيىتى اجا ئىچىيىتى مايت النيس عن تيميا اليس لك) بد

الراراغبل كأبيح مهو وكاسحت مخالف عقا الهدان اغبلول كأسيح بكايهووي عفا كبونك اول بوان المخيلول من يسيح كي شهادت كه واسط توريض بيت بشيطول حکموں کی بابندی کرنے کی ناکیدکرتے يبس اور شاست اوراسها بي يا دنساميت کا ماس کواتور ہنتھے حکموں کے جوا لائے برمو توت رکھتے ہیں (وہ کمجھوتی ما منظ ما مُنبر آرمات سنتيد وسي حار مک مات تینیسرتر بات ایک المفائمين يوماس وماليك اكبيرا ك. يا في يواتيت استيبوا ولوقا با كِياجُ أيت حِوْلُه- ما بُ المُعاره آبات اشاره سے اکبیس یک بد عاص عن بطرس بودنا اور معقوب يطرس ان مين زاده مقرب عالًا ووسرے شاگرو بھی کھی بطریر

تورث كي عبى زباده تدرسيس كراعها اس مینے مذتوریت کے احکام کی مابندی کی تاکمیدکرتا تصالور ند زیاده اس کی بسيشينكونيون براعقا وكركيسيكي شهاد سے لئے اس سے نقل کرتا تھا ا

١٥-١- التخبيل كيسيح كي شاكره ون من مو ١٥- ان الخبيلول كيسيح كي تين شاكره تناكر درسه ورجه كمتص ايك بطرس اورد وسراوها مكرمو متاسيح كاستبال تحااس نيم اس كالام يج كايبارا سوكياتها

ساعدسيح كى خاص وقات يس بوسك ت وگور باتك ايت تنزم .. بانسك جوو كه متيتس يوفا بالص نؤاتيت اشاملين بالله مائين يت شبيرال) به ۲۰ -ان اغیلول کے سیج کے حالات میں كبهى كونى معايله إس طرح كانهيس ما بأكباك مرقس بالميت الثماره - لوقا مايك اتفاه آیت آنیک رید

ادر شروع سے اخبر کاس سیج کے فاکردہ مرسقوب شاكروكانام سى بنين الماره آيات بندره وغيره مابك آمات والوسي في رسك والي أكيس كاذب ورفريبي ظامركيا سے تا مجي اسكرطرت كناه كالسية نبس كي يشلا ات سات ایث افیر فاصاب کرسیح ر و منبس طاكم حصيك أن روآتيون قا بايس ظامر بواناب كرسيج نے اس سوقع پر سیج بنیں بولا بھراب بارهس ولوزك دنده كرسناكا فضد مكهاب توائرس سيح مفالعزر ن سے ایس گفتگری ہے جس صاف دهوكا وينابا بإجا تاسعه آمايت نينيس وغيره من تكهابت "بيوعان الرست كبايتراعها الم بيمرس أفقيكا

مرتفان كهابس جانتي مول كرفيات يميا يحيط ون جراطبكا لبوع في أس كها قياست اور زندگي مين بهي بول ج مجدمها بان لاوے أكرج وه مرجعي كيا مو أيمبي جيت كا اورجوكوني عبيبًا سهاور مجهدرا مان انات كبهي ذمرك كاكبا تو بالقن رکھنی سے۔ اُس نے اُس لها نا المحداد ومعيد فتين هي كدهذا كا بيثاسيح جو وشامر تسيغ والانفا توسئ ان ایول سے معلوم ہوتا ہے کہ سیم مرمضا كوبقنين ولاناحا مبتضقص كدحومجمه برايان لائاسب أس كوحبماني موت يجي ننین فی جنامیر بربایش کر میسیم نے لعزركو زنده كريخية نابت كروما كهجومس كهتا سفاوه سح تحاريكن اسى الجبيل يحفيلف مفامات سے اور واقعات کے و مکھنے سے ابت ہونا ہے کہ سے برا بان لانے ہے جوزندگی لمتی تنی وہ صبحانی نہیں ہونی تھی۔ در شواری اور دومس ميميول كومسماني وتصيمي ندا مايمرتي و سے بہت اول سے جانے تعے اور بیر میں ابنی سے بنا کو چھا نامھی ابنوع آبا تعه وركيومان كيريت التره-آي ياب كي آيت اكت السائع - ماب روآيت

الا-الانبيل كالميح كورسالت كيفروع الاران المبلول كيريح كورسالت كرافي المساب وكرسيح كورسالت كرفي المران المبلول كيريخ كالمراب وفد بطرس المسيح بالمراب المراب المراب

أَنْ أَنْ الْبِيمِ عَاراً يَهِ يَحِيثًا - بالبِيرِينَ الْبِينَاكُرون عَلِيمِهَا كَهُ لُوكَ كِيالَةً عِدُوه- بالبيعية أنتير- باللكياره المن كديس جوابن أوم بول كون ول أنهول يفي كها كريضة كهنت س كالووش بيتهر وسيته والاست ليعت الماس يرمياه بانبيون ميس ميسكوني است أنهيس كهابرتم كبا كيت موكهمس كوك مول بتمون بطرس في وابيل توسيع زنده فداكا بتياس به تحمل کے سیجے نہ مجموع وشاگرد موسوران بغیاری کے سیجے نے بارہ رول منتن كفي ادراك مناوى كرنيك بستنے بہر بارہ شاگر د مناوی کرنے واسط بعيما تغارا وركوان بين التحدول من اسكا يكروات واللا الكسييج ك بكرواك والاففا مكريح أسك نفاق ونبس جائية تصيبال تهااوسكوماتاتاء وبجومات جوأت اكساكة استافى كودوسوس شاكردو م (مال سام المسام کے ساتھ اسمال کی اوشا مت میں مكوست كرسنه كا ديده وستة تخف المحصورتي مابية دس باست وو س سالس المراكب مرس الباليال المات تره ما الراسان كان و ما ميا حجه آيا ما معكيارة المسدوقا المتعدا إشاره مع الله الله الله الله الله ياح المامين بالإالميال متعاقمات كالتي مرك مع الدوري المران المراك كالتي مرك معالم

والروز أتركي مبيت عنبامين كبا اوس وال كما الكالية بنهما يوابك معين W136 6 6 1 mm & mod 13 6 من جيكا ماه علوم نوس كرست منه سري عطر طا (و كوريتي يا ٢٠٠٠ جيسيس آيا بت گو و ليوريكا من مرض استكاد آيا بندا ايكسا و و منس منه و مرض استكاد آيا بندا ايكسا اس سیج کی سیلے سے واقف تقل کر سیج یا وّل بیعطر ملا (دیکھیو بیرضا ماسیات آیت ایک و داو) مید

## بالبجادا

## الخياول كيان كالفات الفات المناقدة

رب المدين يوسف البراجيم الما يمثل الما يمثل الما يمثل الما يم الدرورات النا المسب المدين يوسف البراهيم الما يمثل المنظم الما يمثل المنظم الما يمثل المنظم الما يمثل المنظم المنظ

في يوسعت كي ماست يسلم إلى يتصنتاه ي كي تقي اورحب كيس است او لاوند بوتي وأسقا إ كالعدام مك عوال موري كالمركام رستديو ھى بىويادېتى خەرداۋدىكے بىشے سامال كى اولادىي ھى بوا در داۋ دىكے بىيتے ٔ ما تفن کی اولاد میں جمعی میو- ال و و لوزل ایس سے یا توا یک انسی نامن<sup>و</sup>یج اور دو ا غلطت بادديق فلطمين تخت زجيس كاس لياس فكارياك ووسال كالمركا فكالحبيث ر ار دراسکے واح میں باشت جا ویو آران کو کھٹا کیا جا شیعہ تنب قرشند شیا ہو۔ رة وم بهيج كولي كرمصركو كهاك حاجها نجه لوسفة يشيخة البيامي كما اوركتي سالتك وهابية فلرناصره كووايراث جهارطفال سوع عفال وففارس في بيرز رستي فا ون ك موافق الراكي تتصييداونا ومرهائ تواس كابها في أسكي موي الت كاح كرك أتدك بنية اولاد حاصل كرسد اس جالت مي مشك بهو و كورواج مك موافق ب اولاد متون کو جائی کی دولا و کاباب کہنا میں جے یہ سکی اس مورت میں ان دولوں جا موں کا باب

ب مفعر المنظرات الإعليمده رمادي كي مخي ا

ولاك موا عامية (منى مات أبت مميكس) بد

44 مرطفا كبته كاذكر شبس كيا ورباحي الجيلول مصمضون في اس وقوعه كا حال مان بيس كيا-اس سه صاحت ظا بريو"ا-ب كدي كا ول كاسيح كى يرست أركوان اور حيوت في بيول كافتل كيَّ عانا معا مسج کی نبوت کا زما ترجیس انهول نے کھلے طور پر وعظ کر نا مشروع کیا ہے ستی اور مرقس اور لو قاکی آمیلول سے معلوم ہوجا ہے کتین عمینے کے قرب تا يومناسية بيم منه بيشمه لياسته توانكي مُرشين كمال كي شي اور ويحدّ بيج

بعيسيع سنة شيطان كيسا بقد منكل من سركية توافيح إثليم كازمانه يندرها ماسي رسكن لوحناكي خيل سعد معلو مربوتا س و بندعيد الكرو فقد برير وسلم حقيد اگر بوحياكي شناو سناي محاسب بو دون + لازوب ودايات ايك اكاليام الله الم المسالية المستشيد الم

بكهاجيساكيص كبيا وتضااد لبسطرح يتشآل عاست كثميح كحصبني

بعد فررًا روح كما تع ديما منك على كن اوربو ضاكت بن عدن و وحليا كريك كئه اورونان سع متير عريق دان عاكرشراب كاستجره دكها باراكدوه جالبينكام ن يك يرا نديس رسب عقف نويوهناكي "ارسيخ بالكاغ المدين - اورا كريوتهى أجبل كوصحيح ما نا جائد توصى سيول مجملير فلط ہیں -البندأگراس كا ببحواب دياجات كتبيع جو ضاعف توان كے ليفے بيات مكن رما نهیس د و حکمه صویح دمول توشا فقش رفع بهوسکتا سنه - مگریه ما دبل

يبيه علما كويك كيد اورتبرا صرة كي وركر كفرنا تممس ر الم وطال المراب ومرات المال المراب المالة

استفاستا داوه منا کے ساتھ رون کے کنارہ برگھراتھا۔ دیکھوان انجیاوں براس امر کی نسب دوطرح کا تنا تفن ہے۔ ایک ٹوید کر بہلی تین انجیلوں سے سعادہ ہوتا ہے کو مبیح کے بیش میسے بچھ شات مہنتہ کے بعد حبکہ مبیح وریائے مبیل کے کنارے جانے ستھے اس وقت اندریاس ورشاھون کو اُرشوں سے نشاکہ دنیا یا۔ اور بودنا کی آنبیل سے

معلوم ہوتا ہے کہ حب دریاسے پرون کے کنارسے پر بوخیا بہتیر نے ہینے والے کھڑسے تھے اور بینے سے حدوث ایک بادوون پہلے بہتیں مدیا یا تھا اُس فقت افراس کو ایک شاکر وہوئے ۔ اور دو مسرے یہ کرسلی تین انجیلوں میں سیح نے اند رہا ہیں کو اور اُس کے جمال کو دریا سے حلیل کے کنار و پر محجولیا لی پڑوسے دیکھو کہ انکو بلاماتھا اور دو منا کی اخراب کے موافق اند رہایں اپنے اُسٹا دیکے ساتھ وریا ہے یہ دن سے کہتا ہے ہولیا ہ

ع عید فنے کے بیلے سے فرب ٹاگرووں کے ساتھ کھا نا کھا یا ہے۔ شہر دی مع وتم افسائے مسلف جورون زمن میسن کو بوشانی کا شاگر دبتا یا ہے ہیں کا جاتھ کی

موقی ہے کہ چھی انجیاں اس مستف کا صاحب الم مسلم اور مردار کا ہن کا دوست مونا قاط نہ سجھا جائے۔
کیونکدا گرووسری انجیاوں کی طرح سے چوتھی کنیا و الا بھی ان کو ایسی گیر نکھتا تو اُن کو قلاسفراور
مردار کا بہن کا دوست ہونا کوئی تفتین شکرتا ۔

40 سے کور میرے سے اسپے کوشت اور فون کا ارنظرات تقے اور ٹیسری مرتبہ اپنے گیارہ ٹٹا گردوں ۱۴ کو-ا در ایونیا ہے جا رمر تبدسو شکے بعدد کھلائی دسیٹے۔ اورجیتنی مرتب کا وہ توقف راب جهان سائد یا آخر داری در یا مع سیراس را محصل کا ٥ سيح كفظ مروك كحمقا بات كينب بعي انتلاف x

المسيح من المركباره شاكردول في المسيد بيمي المنظافية المرور المسيدة المنظمية المنظافية المنظمي المنظمة المنظمي المنظمة المنظم

تصاتب يج البرطام بوس اور لوقا بركت بس كروه شاكرو ل بله تفاتي مك بالبرساء كلة اور ونال أن كوجهور كراسمان يرجل كة اوربوها بو كعة مين كروب شاكر ويروشل من يك سكان مين وروازه بند بين بوت ميض وه أسان بروسي كف كيونكداً منون في لكواس كمسيح سفايف الروون ما تفور ونكا - كونگه سيج من كها كه حا و اورب أشامعلوم بهوتا ميه كريسوء بطرس كوساتيدليكر جليسكني وتجيير يوشاما لتك اكسيرا بتشامل ی سے واقع میں اُن کونتان وشوکیت سے عداسان مرحات ہوج

وگا توده ایسی ٹری بات کواپنی انج

وكرملة والناسي مسترجي كالم تتاريب والفح يستوامنوا وراجا تحلين حارليان كالتشيف أنحريهم باعداكر وعوار ول كالتمريب CAN THE CONTRACT OF STATE OF S عَكِلْ أَنْ مِنْ مِقْولِ فِلِ وَلَيْتُ نِيْتِي يَهِي إِلَيْ الْفِيلِ فَي اللَّهِ الْفِيلُ وَلِي يَكِي

- 46 ينه كلا مرس ختلات ياما ما تاسيم ریا داری کھتے میں کہ ہے اپنے شاگر دور ا ورسواتها دويمه اعال اب ايكيت بالراه > دور نيزاك وراختلات ما باجا تاسه كروه الخيل مي تو محصيمين كيجس روزميج جي ويخي السي ون بابلي ما ت جه آئي تني أس مات بين آسان برجل كنه اوراعال مي علية بي كرجي الشف سي جالس دن بعدم أسان بالله + مإامي فتوصليب بالف سع بيل الميت شاكردون كم ساعد كما ناكها بالكوا م اس کھا لے کے دن اور قاریخ میں عبی اختلات کیونکر ملی \* تیراغ باد يدن سے يعلى ان كى شام كرتھار دىكھورى اهیاری باتاناتین آست مانج اورکسی-الدوقت ع فيعدب إلى حكم عامرات ادرميج كم يهود كاس مقدم كي تقيق كرية رسيم - أرسيح سية نيع ك ول دويم كوصليب في لوضع ك فن م كواً ن كا كما نا كلما نا تكن شير - ا وراكر نسجى تمام كو كها نا كلما يا تعانونني بنس موسكتي- بدايسا تاقع به كركسي العالي رفع المناس الوسك سم ١-١ك معامل سي عي قلان الماك وعورس مي كي يتحقيد لمبيع وقت وه كهال كلفرى تصين - كبيونكم بيسانتين + اعال إب ايك آيت شين + م و روا ساوره این اراه و مان است این این د

بالكهاب كديم ورتنس ا دراس كه د و سرت وا قعت لوك حند مريخ ا درجوس کی مامریم اور زیدی کے بلیٹونگی احقی دور سے گھٹری ہوئی اس ماحرہ پر كالسيوع كمى ما ا درخا لدا ورمريم مسكة البين معاينة ارسواكم - ان میں صبی اختلات ظاہر ہے کیونگہ اگروہ لوگ ہاس تھے میں کہ**ا جا سکتا۔** اوراگروہ و وریقے تو نز ویک کہنا ہیج نہیں ہیں۔ علا و ہ اسٹنا فقر معالله كي سبت ما رايس لوهناف نشي تكسي بريدلي نزل خيلول مين سيراني ، يەكەسىيى كى الجرى لىدىكى باس كىلىرى تقى دورسرى بەكە يو دارسول تىرى دى تے۔ اور تبسری مرکمیج نے صلیب پرچڑھتے ہوئے ان سے گفتگو بھی گڑی چوھی میر کردوشا کی ما و نال موجو وتر تھی حبکابیلی میں اخبلول سے و مال موجود سو تا ت نیستان میں لکھا ہے ' میں تم سے سے کہا ور بتهرون مين ند پيرحكو كتّ حب كه ابن آدم نه آنسيخ " اورا ارغبل قومول يركزانهي مونك خير جوكاء ان مي سيميلوارت ا ہی بنی اسرائیل کی تمام قومون بن اوی بنوسے یا شدہ گئی کہی 🚓 امیسی کے باث آٹھ آیٹ بانچ وغیرہ میں لکھا ہے محب ہرا اوّا کے صوبہ وا رأس ما تس ما اورائس سے منت کرمے کہا ا مِن آسك أسه منظ كرول كالصويد دارسة بواب بن فهاا مع فدا وترس ل ال ىئىن كرة ويرى جيمت على وست بلك صرف ايك بات كرة سيسد وجيرك وبالع بهجى آدى ببول بوه ومرسعه كے اختيار من برول اور بيابى ب فه ليط + مَن إِن الشراتية بيهي مرتراج بندره أيت جالين ولا المثلثة

الك كوكتها مول جاوه جا ناسيد اوردوسر الحكرة ووأناس نے غلام کو برکرد ہ کر الب ۔ بسوع سے مرسنگر محب کیا اور اکن کو سی آتے تھے اموں كەمىر ديئے ايساا يمان اسرائيل سرمين مين يا يا.... صوبه دار کو کما حیا اور جیسا توا بیان لایا شرے کینے واسیاسی مود اور ر کھڑی اُسکا حیوکرا مینگا ہوگیا'' او قاکے سات یا سیس شروع۔ بهدو دیول کیے کئی ایک بزرگوں کو اُس ما سر صبح کرائس کی سٹٹ کی گذا گرائس فالما مر جنگا کرسے اور انہوں سے میوع سکے باس کے اسکی بڑی سنت کرسکے *ئے کہ توائس مریدا حسا ن کرسے کیونکہ دہ ہاری قوم کومیا رکر تا*۔ ، وه اس من گفرت . وه اس من گفرت ع توكر سرا حير كرايف كابوك "اب ان دولو ف المبلول عوان دو ول مر سراافظات ما ما ما است ستى كى الجناسة تومعلوم بواكيصوب داره وسيح كي إس باليكن سيكواب مكان براجا لاندجا تا- اورلوقاكي البيل مصعطره مبوتا ميه كرصوم بدار سن بهود لول كوسيح العاكير تراعات كالونس مول-ب كريها واول مع بوائدة تف سكن تي كالرماية المناها في المناه المراس لكوات كالوال المالية کورچ کو اس بریات دریافت کرنے کے لئے می جاکریج قامی ہے یا بھرسی اور آمنوا ن كى را وكرس اس سع معلوم بوزا به كريو خلاب تكريج كوندر بهايته

کا ۔ پوضا کے شات ا با تھو تول میں ہیں تھاہے ''تم عید میں جا وہوں ہمنی ہیں۔ حا تا ہوں کہ سراد قت بنو زبور انہیں ہوا' بھراسی با ب کی آمیت دستاں میں بھراہی ہوئیا وہ سکن گریسے بھائی روا نہ ہوئے تھے وہ مجھی عید میں گیا۔ ظاہر ہ نہیں ہی جہد کرا ان آیوں میں برہی اختلاف اگر میلی ہے ہے تو دوسری علط ہے اور دوسری توج ہے از بہلی غلط ہے ۔ اور اگر و وائی تعج ہیں توسیح سنے وعدہ ظلانی کی جرمعا ذاشہ

ال كال المال ا

هر ایتی البیاجیب آیت مخد وغیره بر انها است و و تستیر و تستیر و است میروی بت هندی مول گرای به که گهریس تفا ایک و رست نگر مرسی عظر دان میر تبیی عظراس باس لائی -اور حب وه مطاب بیشها است کسری و الاانسک شاکر و به دیجه کرففا موکر کشته ملک کام کیا - کیون کر جمتا و به داری و کشکیف در بیش به بیشه تهما رست ساته زیونگا کام کیا - کیون کر جمتا و به دان به عظر است سائفتی به بیس به بیشه تهما رست ساته زیونگا کام کیا - کیون کر جمتا و بیم نشدها در سه سائفتی به بیس به بیشه تهما رست ساته زیونگا کام کیا بیم نشدی و غروش لکی اسیانه اور جب و در میدند عذر میرفندون کوری و یکیا

رفتهالا تمنيق است والمرل دروه بوكر عاسى ماستارين لله تلاوع فالمائسة ما غديبرل ورحب تمرجا سو أن سينسية وستعرب الفرك اوروه ورائ كرعاع فعا الحفال في المعال ودو تعو - ما ناكروه قرنسي كم مكوركما ن ميشم رول من كماكداكر مرني و كانه جانتا كه سرورمند حوا ورع الرظر في المراج الم العزرها ومواتفا اورجه أستأم وول استعاما باتفاأيا ولألا عالى قالى المراكل المراكل المراق المراكل المرا عرم الموس فالم اور المستمام فالماسي كاعدا عول كالبيط الديري فأردول بين عداكم أينه كازوابا عاصتاتها كهاكه يعطرتن سودينا كوكيول فرسياك الارتعتاجل ويال المال المال على المال المعالم المال والمال والمعالم المالية والمدى بقسينكور واست أس كارت التاليان التاليان التاليان المالية لى دوينيل عملم بوتا بهكا عصون كروي كالمانك

بالكھاسة ايك ديسي نے اسكى دعوت كى تھى - جو تاتم بإتفاته ليوع سن است اكبلے كوشا طب كركے واب ہا۔ نوکی سے دوبوں یا وُل وصوے حاویر کسی أكماس بول برخيكها وتعاليب كهارا ورمرق 6 pm

كريوطي كواؤا له ثركيسكه ديا ا درجع ليتين كاكان أن وإنه اوراوحنااتي المبل كعاب المفارة الا ين المعين تميد وويا وي كالكفول ورمروار كالهنون اورفرسين

44 رعمة كم جدر وزاورز ند ورسي الرح اول كرسف ال وسكاب وكروب ويوسيون أما فضل طرح تعموجو وبس كتبنين ی کے بائوں کی افسیج سے اپنے بیٹوں کی سفاریش

تعمس رأس نے توکوئی بھا کام نہ

سے بعد تکھاہے کہ سے نے ان بالکوں پرست بھورت اللہ بكھوسے یہ ایت بھی فرین قباس نہیں من المن المناب كرت من كس

کہ بیودبوں نے مائی ہی جو سو قربے کھا ہے سے قطقا امیتنا ب کرتے ہیں کہے نے
سُتُو تیہ وہ ہزار شہو قربال رکھے ہوں ،
الا الم میں کے بامیل جورہ کے مغروع میں لکھا ہے '' اُسو قت ملک کی جو نظا کی ا کے ہا کم ہیر ڈوس نے بیسوع کی تہرت شمن اور ایپ نوکروں سے کہا کہ یہ بور بہت ہو ا دینے والا ہے وہی مُردوں میں سے جی اٹھی ہے اس لیٹے اس سے جی اٹھی سے اس کی اُسے سے بے
الطام رم ہے ہیں'' اوی باق اوآ ایت شامت دغیرہ میں کھھا ہے" اور جو تھا ای کے
الطام رم ہے ہیں'' اوی باق اوآ ایت شامت دغیرہ میں کھھا ہے" اور جو تھا ای کے in the sale of the

يابى رِجا كة ترب مام آول أم ساخ وعركيماس جا ے کمراعتقاد توکیوں اتنا عرج سے درما برجلیتے دکیما خیال کما کہ تجدد صوکا ہے و و کیما اور کھیں ا ۔۔۔ ب ى فئ لفورائس تجميرج ستع بالى يرطلك ئے منفی ول سیکے بطرس يرسيحا وربيطرس دولول كشتيريه نكوم مبرتا بالمحصاسية" اس عانينا إس من سراكوا مرفث برلولت بثبي مع المدام r زُدِهٔ نیسکے لِرِکُساکسول نشان ديا خواشه كالمشري والأكرستين لموم مو ماست كما س راه كيمه اوكور) والماليا فالمستكل

ن لويس بي كانسّان وكلها ما جائمته گا اور مرض وأسى قبل وُقعل وكهلاما جائكا علاده اس ماسي اختلاف لى بس جسينكرول ورسزارول وم كريج في يكول كماكر برل گئی اوراس کاچرو آنتاب ساح کاا ورائس بو المام كے ليے اليال الول ميں عاهروكر في محمد قبول كرات زيم كارات

قبرل كرمايي الوقاك ماك يوكي أيات الله ول من مذکور فبوان ایک طرح رنول في المكالجيرة ار م ہواہے کہ نہ حاربوں مصمیح سے سوال کیا اور معدوجه المارأن كه ول ما خيال تبهر را كل فنكوكي علاد على منياس كاجواب محداد بها اورد وسرى اور ه *ا ورق ممكا ر*لوگ نستان دهه وأكوني رنثيان أنهيين دكميا مائرها ته مِنْ كَمَامِرُوع كَمَا رَاس رَامْ مُكَ لُوك رُست مِن وسع لَثَان وُهو لَيْرَتْ يربون نثان أن كوويا مرحا شد كالكمه يونس ينبي كانشان كيونكه عيدا يونس ك يخانفان بواأ على إن أوجين زمانك وكول تئا-ان دىنون غبيلول من يەنش*لانستەركەپىلى غباروالانونشان*كى فعلى كيدي ميل رسية سى كرنا ب اورنديري أيوكا معدم اب كوسيا يونس تنيوا ك وگرل ك بيفانشان ۱۹۰۱سي طرح ابن آدميج

نشان موسكتاب ملك انجا وغلنميوا والول. ملوم مونا مته كرسيح كاوغط ضراكي ماد شامبت ووبول كمصيبية نشاكا في تحاا وراسي ليتي مبعد اور بيرنده موي تح بدرسواك المنع واريول وريمول والمت المريع الياس كالين رات ون زمين من رمينا ان كائرسة ادريدكا راوكول ك لي مي نشال بونا

MM عن طور سربان مياء ہے میلی البل میں توفرسدوں کے سوال كاسيح جواب ويتيمس - اور دوسرى وبل مي فريب ول كاسوال مكر وح أن سے ایک آورسوال کرتے میں حنکا جواب سنگرسے این جواب و بیٹے میں بھیرسی ہی یے میں اور میں ٹم سے کہنا ہول کہ جو کوئی اپنی جورو کو ا

دا فی توزناکی وجست جور و کوهیو ژنا جانیہ ہے اور دورا ی طرح ہے جھی جو رو کو چھیڈرنا جائے سیں ہے۔ اور پہلی آخیل کے سوافی تھر ہے اور ووسری اخیل میں چھوٹ والے کو کا نی

لربوع ملاحاتا سعيكا

البيا بواكحب وه يريح سرى بخبيل ميں لکھا۔ حرب المحالية له وه اسي وم انسير؟

بينة كيرس والكرميح كوسواركرا فارصرت آمنا تعا والنيج كربوها

16 ، جولوری نقل کی تھی گدھی اور گدھی کے بحدود نوں کا ذکر کیا۔ بين أسكتاب ورفيه مينف كوايك من جابز بإرضا أن النا بالما كا و توقع أسى طح ير اين يمينين كونى كوبوراكرويا مد طرار ادراش دو سرست شاگر دیا س میت دورى آئى اورابنين كماكه غذاوندكوتبرس كال في كفيرم

جذائك وكمرى وومرى أبجلول كيمعشفو لكرميره مجملا فكاحال مجمعه وشير بضالوان الماس مركدات ره ما عائدان كلام مركب إلى المحلي الم ماته ما وُيراين جالون كي مز

ده پیچے ویے کی نامیس کی بیاسے سلوم ہوتا ہے کہ سے اول کی کشتی ہم شیطات اوران کو وغلاکیا، در چیزا کی کشتی کو ریاد ہی کہ ہے بانی میں لیجائے کی در خوات کی اوران سے جال ڈلوار محیلیاں مکڑ واقیس در بہلی ہجیں ہیں ہے ہوتا ہے کہ پہلیشعون دور اندر ماس کو دکھو کر ہے سے با با اور و باس سے تقوش دی دورجاً کہ بہلیشعون دوراند کو کھوا اورجہ گان کو کیا بالقودہ ہی جیجے ہو بیٹے ۔ سکر جس سے کئی اس کا کہ اور آجے سے سعلوم ہوتا ہے گومیسی مشتون کو ہی منا طب کر کے کہ استا کہ دوراج سے ادراد اور ایک ہی جگھ ہے ۔ اوران ایک ہی دیت میں درایسی جگھ ہے ۔ اوران ایک ہی دیت میں درایسی جگھ ہے ۔ اوران کی میں میں کھی ہے کہ بیجے ہولیتے جھ

سائید از این کے ماس تین آرت للورس کھا ہے " یسوع میشیدیا ہے وہ می بان سے آئے سائی اور درکھ وکا کے لئے آسال کھی گیا اور انسان خدائی روح کو کیو تر کی انداز انداز انداز ان کے درکھوا اور دیکھوکر آسان سے ایک اوا زیباتی آئی ا معید اربیارا بنیاست میں ہوئی ہول "مرفع کے باب اوالی بت گیار الایس کھیا ہے معید اربیارا بنیاست کی دوران کی دو مراح زیمایا ہے جسسے میں دامنی جو سا اور دیا کے ایس آئی ارداز ان کہ دو مراح زیمایا ہے جسسے میں دامنی جو سا اور دیا طی امیران کی داردان سے ایکی دازائی ہو کہتی تھی کہ دور ایارا بائی سے تجہد

ب ہی طرح آئی ہو گئی۔ خلطی کے ہاء سے اسٹی کھی ہوجا ٹی ٹامت ہو لی ررون بركو طرح اعتبار بوسكتاب برول كوسيح كى بيست توريت أم بت كرف كالريساشوق ال ما معدد المعلى المرابع من المستمال المرابع الماس المعلى الموالي و فوالو باره البيت ميرون ) اوريو حن المستماس كدامي لها سيندس مول محير ال و فوالو · Golycalbay

مرم من كي التا جيدن تي وسترس كمام عي سوع سائد

له تواسی را مت مبرغ سيحريج كهتا بول وتمرس مر کے ماسے ہودہ آ ج كتابول كه أج اسى دات كومرغ كي ووبار رق من ع مع الوال دواد ر مد کو بی نثر ااختیاز تب بهار ت كوشفيد كالا موج الماج "أسوا 25 July 12406

نے بیر کے بطری بوٹھاہ کی اور بطاس کو خدا و ندکی مات جوا مدين من آهي النس ما را كاركري كا ياد ال والمواجر ما لگا کے اور میں آیا ملک سے کے اسکا طرف وملیف سے اس کو ٥٧٨ - الرجيطيرول ممبلول من بربات توبالاتفاق تابت بوني يهودي عاكمول نشيج ميروت كافتوى تكاياتها (دكييوت شهرے آگھنے کائے) ہرد و نول ختلات پہلی و کڑ النيل كصساقة اليعيس كالنام كسي طرح سي تطبيق نهير بور من انتیسری کا بان علط سے ورزیسلی ور اول رض کے بال گنارہ آمایت بنا

96 ن بدلی دودسوع کے بروشارما سے بر ومتس س كوتين دن ميں ښاه ول گاڻموياان دوامغ وبإعضا اوربو حذاكي مخبيل ستصعنا

پردنسیوں سے گا رشنے کے بیٹے خوبدا اس بہت اجتاب ہ طبیت وی کا کھیا تا اس بہت اس کی است کون کا کھیا تا اس بہت کا در سری ہنیں انکھا ہے ہی اس کی اس تصدیح ساتی ہو ا قفت یا می الفت نہیں معلوم ہوسکتی لیکن عمال سولان جولو قالی جیلے کے مصنف کی تعنیف سے معلوم ہوسکتی لیکن عمال سولان جولو قالی جیل کے مصنف کی تعنیف سے اور الهامی کتاب مانی جاتی ہے اس میں یہ فقد اور طبح لکھا ہے جنا نجا عال

و زنده بهورانهول نے و الله الحالب الحالب المن وزين كالمار الفتوري في الماس في مراكب الم يه وان مردول من ست حي ا باہوں کی معانی کی سنا و ر م مال میرانچه

صنفول كوا مكساده سرس كاعلم نرافا ودف اورما الم کاحال تواس شکه کی نعب معلوم بوایب بوشی آنبیل و دکیمو تواس سے ال بینو سیویس ورست فتیار کیاہے جو تعمام خیا ہے با نیا آیت اکیاس وغیر میں کھیا اور سوی نے پیرانبس کہا تم رسلام حیطے با سینے مجھے جیجا پر بھی کرم حیوا ہوں اُس نے پیرکہ اُنبر جو کی اور کہا تم روح قدس لیکڑ شکے گنا ہوں کو تم خیرو کے گناہ جیتے جاتے ہو جی تم بخشو کے ندمخت جا میں گئے " پو حاسے ندہ ال و و کے مصنفوں کی طرح سے داریوں کو بلار وح قدس جیجے کا و عدہ وسے کہ ہروشکا

10 وي إت مج مي فيرال ن كروان قي دالاكون ب م

غرص بيلي و انجيلول سے تابت ہوتیا ہے کہ سیج کی اور ے بعد رسوں کے بہاڑیر جا کر ہونی اور او قا اور بو صال عبان عاسے کے درمیان سالفنگو ہوئی می ساختا فہی المحاوان اس كم بال المحصِّف فظ نواول فيا فاك إس نهير المحكِّ یا فاکے ایس لے گئے تھے جو و شما مجنیا کا قرال کر پہلے انام کے اس ان كر موراب حك بال فول باخ روفيان اوره وجهوا مها رسات اور س كماس مب بوع في الماكر الول كوستادًا ورأس عكد البية R P

علاده اليصافلا مرى ختلا فون كصنكي تعدا وبهست اورجن

1.6 علط عنها مد

ب المالية

INA لكرفداكي بادفتاست كي متادي اوراسی اب کی آیت جالیس اور اکتالیس بهوك تخاا ورخمها ري مرداته ا و یونے اُسے بڑا کے اینٹھا یا برسوع نے اُس نا باک روح ا اب رعبور بهلي آست او يا به كوسونيا" ار بول کوا ورشیطا بوں کے وقع کیا ہے کی روه ایک بهار کواچما نه فتأكا فتيآرنبين ركفته بهان رطوكروا المان دولول أيروا الم الله الله المام مرى المنته معاوم Alexander .

114 بادشاب قريب آئي وي وعظ كرناسي في ستر وع كيا عما اورجيد يوت المسيح كمير واور بوضاك يبرو فرس زياده مخالفت زيتي دونونبی ایک خیالات اورایک بی زماند کے ریفار مرتھے اور ال وال لى بيروى كرت رسعتب كم يحى اورصائبي البيس بجاليول طرح سي وں سے ترب کی تفریت کو بالکل بنسوخ کر دیا تہے ، ہے کہ اور مناکے سروان کے زیادہ مخالف ہوگئے۔ اور سیور سے میں کا ع كونرا المساود ول كالكالية وعما ادر كورك رعا كونكرده سارت ساعة

ع المنظم المن الله وات الخار المائل المعادية المحار " وما في وابس كها المصابية المنظم المنظم

news and the ال اگرچه میوویول کا حیبال عام تفاکه سیح داود کی اولا دست مبو گا اوراسای ومسيح كؤوا ودكىا ولاوسيضيس حيال يات اكمَّا ليكل وغيره-مرفت عبيك آيث بينتيك مروق لانب آيات استفحات ے سیکر بہلی صدی مخدمقد ترايي فان سے کہ اسی ٹا ہر ، ابت سلی من انسلوں ک ں وزائس نے میچ کو مکڑوا ماتھا اس روزمینے نے سکی الم مرا رطول سے ایک پکروائے گا برتم مليل تعض من جوا بان ع ابتداست ما تراها ك باادر ماراه مين اُسكاما مام خارج معويكات كيونكه وه كيته س

ایان ا در غدار مقا- اس كو وجل كرنا عا بالتضالين لولوس كو حوائد إس بيوداي ومن تتا وأنمون منتيه وه برد عاماري كالزام لكايا خفائا كراش كورسولول أتتا

ی کے بات آست اکبار بحق مرتمها راکیا گمان ہے وہ کس کا مٹیا ہے وہ ہا بھروا ؤ و روح کے تا بے سے کیونکائے خافہ ہے وا و وکا ۔ اس سفے ان سے ا و ندسه نامیرسے حدا و ندکوکسا کہ تب تک میں ت یا وُں کی جو کی ندکر وں تومیرسے داستے ہیں ہے۔ بسرحب دا و ٔ دائس کو عذا و ندکتیا ہے رلوقان كوسل كركيم يج كالنب لا مداؤه میں سیرے سے فربیبوں سے ایک سوال کرکے انکو قابل کر و مالکہ سیرے ۵ ایستی تخصیب ل مصایندره آیات تمین وغیره میں کھھاستے اور تیسی ایک کنعانی عورت و نال کی مرزمین سے کا ہے اُسے کیکار تی ہوئی جلی آئی م عضداد ندمیری مردکر اس منع واب دیا کرمنال يخكماسيح اسيءن ا وند کی منرسے گرہتے کھائے میں "اس و قا المناكبيء وركسه الرثث نسيم تصبحا كأ

114 روربهات وكم مرس - نب سيوع سفائر ہے كها بين كراسے جنگا كروں كا صوب بجواب بین کها سے حدا وندمین س لابع منس کدتو میری حصت تلے آد لكا بوحا ش كا" التي إيس معلوم به " است كوس مل رہتے تھے وہ کھی ذیکھے گئے کہ اسرسے دن می آگئے رمض مح البيزيس أن كوير سرسه ون زيزه موجات كا عيال منهما (و كبيو لاقابان القاره آبات سنال وجنس بالمروسين بتركرا ووالا

ے مدت تک بیج سکے ساتھ رہے اوراُ ( م کے وغط ون مرسكاً عُصْنَ كامها مله نتهجها- اورج منالفنستَها أن كونون إو عمّا كم بيم نتخ سے دن زنده موجات کا دعدہ کیا تھا مھ ٨ - يومنا كي يتله اب آيت يواده ميں تحفاجي ترك ن اوكوں نے ركها يا ديكيدكركها في الحقيقات وه نبي جوجهان ميل سف والاعقباب ي بيخ نجزارا وسهول كوناسخ محطر روشول ادر دومحصيلول سيحضيا ف ر رویانتا او ده اوگ س محزه کو دیکیمه کرایمان کے آت بیکین محیرا ينسأ وكتسيسم مر لكها بي و من كنهول سنة اس سن كهايس توكون سا ن دکھا تا ہے "ناکہ بھرد کھیکہ تھھ سرا کا ان لا ویں توکسا کرنا-میں نے تنمصیں کہا ہے کہ نم نے تو تیجیے دیکھیا ہما نیان نمیس لائے ا<sup>و</sup> می لوگ ونظا ومكه وايمان ك أشي تفي يورنشان الكيف من ورايمان مبس لاست مه 14- يودنا إلى أيت ساستين المصاحة الكين بي تم ي ئے گا۔ بر اگریں جاؤں ہواً ہے تم یاس سجیدے ول اوروم القدس سبلات سيرب سيرابسي وسياك مان ت بانميتكر مر فكها ہے " امَر ہے بيريكے اُن پريھيو كا اوركها كه تمروح قدس ليتوا المعي سيح بأب إس نسكت تصفاً كروون كوروح قدس مين سلل وبيت وال اول ہی دے ویا جو پیلے وعدہ سکے خلات ۔

وا نا تیل مر تعض علمانے تینات ل الکھی ہے گریماں صرف نو ڈیکے طور پر جنیاز تا انا جیل ربعہ لکھے جاتے ہیں ہ الشعمالي يعفيهو+ ه ويو بغير (بهت نسخ لي موجو ونيس) ۴ ستى باث الصاره آيت گياراه - كيونك اس آوم آيا (بهت انسول مرزيد كاسى) به مين باث الصاره آيت كي مور الدين كي مين ا ے نزگ شاقی اے ہتا دیں کونسا نیک مکروں کم كُون سانىكا م كروڭ كەسىنىدى زىزگى ايوننىدى زىزگى ياۋى- ئىرك يا دى- ئىرىئەكسى كها تۆكىول ئىسىنىك ائىسىكەا ئوقىھىنىك كىنىپ كىيول ستات نیک توکوئی نیس گرا کریمنی او هیتا ب صرف ایک بی نیائے جه الساكيان يت ولريس بواس خرريد كا (بستانو مريس م) 4 ورمو والم كارجيروه كري أست ليس سى مات عيد آمت و كاه- است اكاف بهواه رفسيد البياني مينين) به را ما تا الريان و بران المرائي و الرئي الرئيس المرائي المرائيس المرائي المرائي المرائي المرائي المرائي فركي رسان في مراسان كونيون كوني سراما ما مراست من م المراكبلا إب ما + 690006

بيط ليومي كانيل ليوع كانيل كانتراع 4 المفهمون كأكه وه مركا رون من سُمَا كَيا بِيراً <يونانى ئيان <u>نيان سن</u>ن ت نوسط بت منیل کے وجود نہیں وبيض ننجورس كيوم منتلف إت الك كماكذ المديده سلام خداوند تير ميل سبارك سب نيس ياي نتاليس ورايك عورت في البت نسخ سي (اورابيا ساليل اورایناساز احکیمون بنیج کیا ) منسب ہے ب ے سے مصرے البیس !! بہت ہوں میں (اور البار) بنتے کہ تم کئیسی روح کے ہو کیونکاین آدم لوگوں کی جان برما دکرنے این دم توگوں کی جان برما دکرتے سيس ملك الماسة آيا ا ل ملكه سجا سنے آیا )سوجود لوقا ما بن آيت ايك - اس بح معد خدا دند اورسمر سيكة مد نو قا ابت ستره آمية هيتنس . دوردو آو مي دو کهيت کې په ره نو آميتوسېت پنه

سے ایک فرشتہ سکور کھا ای ویا جو استے انہیں مالی عالمیں 💠 تھاككسوكوأن كے واسطے حيوروك الهيں حال بد لوفا الله تمينين بي ومنيس - اورسوع ني المسط سنول بي يتيمني اس اب ان كومعات كركيونكروس ياني ما ي م ہے یا وروکستور صلیل میں ماہم اے بلکا تھا ہے) موجو دسیں ، لاما البنا يومين ميته مازه بينب بطرس لله كمانسر البدايت مي بين سنون من م كى طرف و درُاا ورُحم كم كرويجها كيمون إلى عالى ا هن براب اوراس ما حرب سي تعب لوفا مائلاً يوميون من ماكنيتان ودربه تفكه انعين أيه أثبيت فبعض فوريخ اینے ا تفاور اول دکھاتے ہ لوق ما لائع يومبسوآت وكبياً ون وبالوڭ - اورانسالز ان آميول كي عبارت والهينة كحب و وأنهير بركت د اراعما أن النول من منير افي مان لاد مع صدام وادرآسان مرا تها ماكهان اسمان براشا ماكيا ورانه أنهو سف أسكوسجده كيا أورمر ي وتنى أس كوسجده كيا) م سے يروشل كو كھرے ب

ا بعمل لوشا یوضایات بین آیت قیره و اور کوئی آسمان بین بین با با جا تا ۴ گیاسوائت آس محفر کے جو آسمان بر سے ارتبابی بین آدم جو آسمان بر ایونا باٹ سات آیت ترمین سے باب آغد گی آیا ایسی مختلف بین کدا یک وسری ایسی مختلف بین کدا یک وسری ایسی مختلف بین کدا یک وسری

بالعفة الخياول كي فين المعنى المختاق المحتاول المعنى المحتاول المح

اگردید باردن تجلیس واقع می کلام اکنی می توان می جرینیدن گیال
دی جوی بیل ان کا این وقت بر لورا به و نا عزوری ب اگرده پرینون
از شابت به گاکه بیشین گرشال خدا کی طرف نمین بین بلکر اشان کیاف
سے میں۔ اب چند بیشین گرشال خدا کا دار اس کیا جا تا ہے کہ یہ الکل وقع میں میں میں بین اسکل وقع میں انداز میں میں بین اسکال وقع میں انداز کر اس بین اسکال میں میں انداز کر اس بین اسکال میں میں انداز کر اس بین انداز کر اس میں میں انداز کر اس میں ان میں انداز کر اس میں انداز کر انداز کر اس میں انداز کر ا

دريامي لگ حا تومتماري

مين علوم مولي كروه م ي كورون المراق المراق الما الاستارات مهول منا ورأل. المارين لا يقال المؤدوان المارية EU4, 21. 22.2 in the state of the ن المحلي أ فر منظ البيانية Graffild motoride كسيمي بحيى ورحواري بميم محمولي لخورير وعظ نفسه يتير نفعه وعاتس وربيعه يت أنهول نيحكهم به ركها والماندار

د نیوں کی طبع ہے نفاق اور ظاہر المواقل المواق Mingros Gob James Con to got to

ليتي وورسه اورس كما يول مس مودعد ناهى درنى تواسيتمات تنصيح لوگوں کوسمجو وس وعده كرسك ہے بیکن برطات اس می وکتامیں مظالمر ياكيا - بيهروه حذام وكركسي كوكنا بهول منه ابني قدرت كامليك أ يا تضاء يا يب*ك كده رحيم او ر*قا ورمطياق بهضا-كييون*كا ب* تونوگو*ل سكه* ول كا بوجد لوكول كى مرمر بالكل نلس رئا- أن كى كناه تر خداك ترفية ب توج الزام مي معاد التدخداك ومسي يا خداك برس ك ولموم موتا كم فدان تنويا فاكرميرا مثيا سار بجدان كالنافة المرور بون كيم عن سارت جهان كابوجه نه المفاسكاس امن بن كناه ما ي روكة سے گاوہ اسی جہان میں سوگٹایا نی ن میں طا ہرہے کہ سیجے سیمی بدت ہی کہ ہوں گئے۔ا من كوني بدلهاس جهان مرانيير لمبيول كوهيو لزكر مذمهب يحى اختيا ركرتيم ميركي ن كاعبى سُركنا بدلريانا كهير منه مر

بلاک انتبال قدرت بخبتی که نا پاک روح ل کو بحالین در سرطرح کی سیاری ورد که ورد کو دور کریں ..... اُن با رصول کوسیوع سے فرملسے تعیم اکنفیر قوم رکسطیف

ہندں آئی۔ا ور بھر سے درمایا مصاکہ تمراس کے اس آ ومرتد آلے۔ اس مشین کونی کا بونكا وه شرقعوش ہے ہی تک میں واقع تھے۔ اوراگر بیکماجائے کم پیجے نے آگ ين كوئران سنا بي عنين تواول تويه ما نعت كي غير قوسول اور زجا ، اس تاویل کے اِلکل سٰلا بی بسے میکن فرص کرایا جائے کہ بی تا ویل سیج ہے اور میرے آسان بر ملے ما منے بعد واریوں کوہ وشکلات میں میں میں خبرتے سے سے وی تقی تربی اسرائیل میوار حواری یونان اور روم اور گال تک مین بیک تھے اور سیج کی تظاری میں س جہان سے رضت بھی ہوگئے گرابن آوم سے آئے كامعده لورانهموا ب متى نواج كالمقديقل ك الريب مجربة

متی نے فریق کی مقیر بقل کے اگر یہ میں ہے ہواں سے یہ استیمین ان استیمین ان سے کہ میں ان سے کہ میں ان سے کہ میں ا ب کر مسئس زباندا ورقوم کی جالبت اورا بنی رسالت سے مقابلہ کرنے سے بھے کو ہمیشہ اندیث دیکار میں احمال میں میں کی جاول گاام لیئے جب میں سے دسولوں کو مشخب کرکے۔ ن آوم کا نشان اسمان برنظا سرمو گا اور اُسوفت زمین کے سارہ میگوران

IMY ہے بلکیس تھے۔ با باب وہی جو توکھتا. كوفا ورمطلن كى داستى طرن بنتيھے اور آس

ه گاا وراینے برگزید ول کور پر

سورج اورجا نداور نارول میں منشانیاں ہوں گی اور زمین پر یو تمور

يه ايان كي رُندل مراد الله لي- مُراسط إنه ين علوم ورن من كرويها عَيْل وا

يى بات كلدوى من سياك كى بحديد بالدين الرائد

ں ان سے بعضے اسی زندہ ہی ہو ل سے کدابر الله و المساكر وول م ئين وسمجى تنى بن بالكل فهور مير مغير تأثير

## بارهیشم عهدقدیم کی پیشین گوئیاں سے کی نبت ج آخیاوں میں جس

## - Sikie

ا - انجیلولی فاص میشنیگون کاتویهال ہے کہ جوا وہر میان ہو پکا ہے ۔ اب کوریوا پنی کتابول میں درج کی ہوا کا جیا کے مصنعول نے سیج کی فہماد سے می کی موریوا پنی کتابول میں درج کی ہوا کو بے کر تا بت کر یہ گئی ہیں ہے گئی کا در یہ وہ بنیت ہی گئی ہیں ہے گئی گئی ہیں ہے کہ کا مسیطر صحصاد ت می نیسیں آئی زہر وستی سے انبیلول میں گئے دی گئی ہیں ہے کہ سیطر صحصاد ت می نیسیں آئی زہر وستی سے انبیلول میں گئے دی گئی ہیں ہے کہ الکہ است مربع است اور کہ تو نے خدا کے حضور فضل با با اور و کیچہ تو جا ملہ ہوگی اور بینیا جفتے گی ادراس کا نا موسیع رکھے گی وہ بررگ ہوگا اور خدا شخالی کا بینیا کہ ملائیگا اور خدا است مربع است اور خدا کے حضور فضل با با اور و کیچہ تو جا ملہ ہوگی اور معدا سیقو ہے کے اور خدا است مربع است کی باب وا ورود کا تو تن است در گا اور دہ سدا سیقو ہی گئی ہو گئا اور اسکی اور نتا ہمت کی خوا در دہ سدا سیقو ہی کے دیا ہو تا ہمت کی خوا در دہ سرائی ہو تا ہمت کی خوا در دہ سرائی ہو تا ہمت کی جا دیا ہو گئی ہو گئا ہو تا ہمت کی جا دیا ہو تا ہمت کی جا دیا ہو تا ہمت کی جا در اس کی جا تا ہمت کی جا دیا ہمت کی جا دیا ہمت کی جا دیا ہمت کی وہ دیا ہمت کی جا دیا ہمت کی جا دیا ہمت کی جا دیا ہمت کی جا تا ہمت کی جا دیا ہمت کی دیا ہمت کی دیا ہمت کی جا دیا ہمت کی دیا ہ

1 mb وسكر وسيح كانا مرد أنكى مانے عماشيل بكھيا ورنداك كماتي والحياك مصنعة بالواري الرئيس... الرئيس... جوما لغدا در بوان عورت مراطلاق كها جا كاست جنائي الداخير الي قريم

روت نامي و و وفا و ندكه كل تعي اسير بحل طلاق كيا كميا سه اوريهود زبان میں بباہی ورکمنواری دو نؤں سیستمال ہوتا-ح وهنين اس يق يريض كوا أن شیرفریخ فلاسفراینی فلاتفی کی دکشنری میں سرایشی کے نفطہ نیا ہ نبی کی شب میں گو ڈی میں ا آیا کے نامعانوا بسه ركها كماتيا بك مكرتكا سنح لكانخا تودويا ونثاة وجموالت مع كر توان وونول ما دشا مول معالد ت ناسكير اوره فدائة وتعاكما ال

1149 نے کی خبرتھی دہ تھ

وعظك بدوى عارول طرف معامية المقدس كوجا إكرتي تخ مبط زيا الماسكن الراح ميوراول كاما احروري شين الرائية وقال يأبيني استرك يليم اسم توليسي كابها نذكال ميكين ادنبوس كروديمي ينجا كيونكه الموارين المي المان مو في المناه المانون الم الوليس أوالي ا بارش مال کے عرص علاو واسے اسٹروسی سے کیے جس عوروں رور المالي الرام مي د كري في رو الله المالية المستول المراجعة المراجعة المراجعة ما غود أوشش كرسك جوما تين فرع "الما أني أن أَنْ كَا يُورُ مِنْ مَا مِنْ مُا مِتْ كِمِمَا لَهِمَا سِي مَا وَمِ الريان العرام المحديا الرسيال في بري موجات وي بِهُ كُمِا كُمَّا ا دِر ماجِهِ وقت مِيح آخرى مرَّمه مروسُكُم أركَّة مِن وسَّى مین کوائن می اور گرمی کے بچاکا ام آیا ہے اس لیکنے طرح سوار بروسك ليكري سيساكولي سك من عالم على السائم الكود وعالورون برأيد عي وعد سوارسونا مكر مو وناك أس ميت سے بري عمائق الكرسي كي بريسوار بونا مراز؟ سيليفا ننول نه ذرياكي ميتان كوعين لهي هرب كدهي كاميري مكسا اوزيج كوي بابيكاد عى الله أكس كمن ما في اوربوخا ما بالما ماره آيت فيندره البيانيال المتهمطوس وتابي كران الخبلول كي مصنفول كراس بت كا ل باعل بنيس فتعاكم جوا مرفي الواقع مبوز وأس كوللعديس للرحر كجيدان ميمه وعتقار اورند العب كومدود ننام وأتس كصورج كرسانكي كشش كرية يقربني ووامرو بقي بالمنهوعلى فالقياس بيودي بويرات متورعتي كذي نحا فيسته بينه الياس نبوا لكوالباس والمرابي والمراب والمستنس وكالتي الماليان والماليان

ن سیسی کی برای سوج و همر محیرک لئ كتراب سارى مويزوا ورابرام أكرا سفلطي تتصطع نظركه واورمان بوكه فيلطي تنوا والها المسال فالتاج يهوه المان سيم أمار كانام آياب اوربيده ومحفقه سي بحي كمهاركا تذكره ب ليكراس التح زماده مجنشكي عزور بالتعكروان من ترجد كماركي حكرفز الكانفظ المحاسية ،

ينة اور ضرائيك كله حي لاكرصاف كوث واستعار بعسى مين أل سيت الوكيدوسكا ش بأسيل مد اگرچداس ترحیدین کمین کمهار کا تام نمین بهاور فاطینی ترجمیت زاده قرين قياس يت تا هم واكثر سشروس كي ماويل زياده معقول معلوم و تي المعام الوا ژمانه حال کا ترحبه یا پونانی با هبرانی ترجهه لوکسی کوئیمی مرد وه -ناين علوم بولي اس يفي سي كي ين بينين كون ايسي بي بي السي بيديد ہے وہ کسی شین کولی سکے طور پر نسیں مذکور ہوا طالیا یک واقع کاس بن تفیاح بکوروہ بنبرة ي عدوه كرو سيتين وكفيالياما وسه كونى نبى قتل كمياكميا ذكسى شرير يفيكسي نبك إدى لوگرفتارگرا ماندكوئي شرمر عيالنسي كرمراا ورنداس رويت سے كمكاركي ديش سدى الرطح يت محفاهات كراس سالمركواس مناسب بلاس بمارس مِنْكُونْيُول كوانْكُريْد وكى بنى اسرأيل موسف كسافق زياده مناسب ۵ متی کے ماب ووم آیات بانچ وغیرہ میں لکھائے اُنہوں نے اسے کما كما الصبيت لح بهودا كى سرزين توسوداك مردارون بين برگز كترين مبين ماسروا رنگله یکا جومیسری قوم اسرائیل کی رہا ہے ؟ بالميرو وس ما و فنا ه منام حسيول من بهو وك با دننا و كيدا مرد اي خراري مني ا المرابع المردار كام بنول اور فرم كفيلهول كوج كريك بوجها شاكريج كمال سيداموگا-السو دقيق صردار كام بنول او رفقيهول نے مريكا بني كي يانخوں اب كى رد سرى آيت معنى الكرنبل إلى المراجع بية لحمي بدابوكا-اكرجدا في المنت بين ويت ميكاني لا ينك ديك ميل المراسية المراسية احتلافت المران سيت كيدي 

1744 بور کومنل کرانا-اس کلامین شانفن مدوسی ایسا یا با جا تاہے که دہ وسكتا يعني أكره وتوريث كوسياحا تاتفا وجوبات أسيك مرويك احكن سني لی - اور اگر و ه توریت کوسیاسی مانتاها نومپووک باوننا ه کی بایزنیه رائيل برحكومت كي اور نديني اسرائيل ن سيام ى اورزىھى كونى لك فتھ كيا- اس نتے متى كى اب، و مرآمات ئىكترە دغيره ميں لكھا ہے" تب و ٥ جور سياه تى ، آوارْسننے میں آئی ہے ٹالہ اور المم كى كدر الله اين الركون بررواى اورت في منين حاسبى اس ليد كدوت نهين يا لأسيح كى تلامن ميں موہيرو ڈس منے ہيوں کونتل کرا يا تصاانس و قوعه کی ين گوڻي کي هني سيکر اول ٽو" ا مک وازسنی کئی ہے موج ں یر روہی ہے اور اپنے او کول کی ایت مشلی نسی طاہتی کہ ندیوں کت ہے کہ اپنی زاری کی آورز کوروک دراینی انکھوں کو آپ بازر کھ کہ تمری منت کے لئے احریت ۔ خداو ندکشا سے اوروے دشم سے جرآوں کے اور شری عاضت کی ابت اسیدہ و خداوند لر کے اپنی مرورس تعرو خل موں سکے -ان آستوں کے ٹرھفتے سے مدمات م معلوم موق ہے کہ محدیدوری جوقید سوکرکسی وشمن کے ملک بر سے گئے تھے

MA زود كونوشخىرتيين دول الرف محص مجياب كيس أوقع داول أو اشتهار دول٬ بو قاكنقل وربيعياه كي امل مرصرت الفاط كي مين دبين كأنف ہی ندیں ہے الکہ مالکل مخربی کی ہوئی معلوم مولی ہے کیونکرسیمیا ویول مصول معى بندر سے جو لوقاعی اكھا ہے اوربیعیا وس اسقام كے روز كا استها رہے لوق ف مع ورواب سكات صاحب محدان آيتول كي هندس كعاب پنقل ندعبرانی توریشت موافقت کرنت به نریونانی سعلوم موتاب کال مبای<sup>ل</sup> عسفت يا بعد سي نقل كرف والي يوكوركه ماكرت تقد النه اعتقا دست كوراك رستة تى كے مابال ماره أمايت سترہ وغيره ميں كھوا ہے" تاكره ه جو سيدياه نبئ سين بني روح أسير والول كا دوروه غير قوسول الدوغيوان كاكوني أوا زنرست كاوه سيلي موشيته مدك وست ي كا وروه دال الخيث بوئے س كونه تھاوے كاحب أك بغياف كوناً ك ما الله ساليير كوشروع في نقل كيكي بي سكري سي اليول من كيد ہے کہ تجری مالک سمی ننر معیت کی را ونکیں گئے۔اگر جہ یہ انفاظ کیجھ زیادہ نتا نفز یں بن انہ پرنقل کوسٹے ہیں است رنصرت بھی اعتبار کودور کر دیتا ہے۔ سیکن ج امر عزر کرسے سے قابل مید الفاظ میں جوسیعیا ہ کے بیالیس اب کی چونشی ت ي ليفتين أسكاروال زبوكا ورنه مسلاحات كاحب بكرار إيم ذكرسي كيونكه ال الفاظ س معلوم موتا ست كوسيم كوجب تك موت زأت المائي وب ككرك وكستى زمين بربت يم زلهوكى وليكن وقوعداس كير ملآ

۹ ستی کی مایک دوآیت بوده دیندره بس ر ی قوم کو عدا-طرح مُداين مسدن سوسك أن براينا لاته أتها لأكر

جهال منشهدا ودوووه بيني مين اور ده ساريب ملكون كوننوكيشيسا معنى فاسرائيل كيمصرس كالاسكى نسبت كما تفاكري اب بين كومصرت بلايات - اوركسى نبى سى بلات كى بيتين كونى كالذكرويا بالكل فيليس بيع معلوم فيس كمقدس بتى في إجرك في الجيل الجيل كونكوا ہے اس بن کوکو طرح سے آئی صیر بند کر سے سے سے سے اسے کی شینیا ہی تع میں بوری مبولی عقی توائس کی ماویل سی کر البیت تھے ن گونی سیج برصادق آجاتی تھی۔ اور اگر کو ای حالت سیج میں من ت اليين كاليية من كحرب من اول كرت سه ما خاص حالت كى نسىبىت بىينىين گولى بن عاشت مشلّاحب كى ندوسى امبدالين مبيتالهم مي تصميح اورسيوع ك والدبن شهر ياصره ايك اليسي مات تكهدى كرحبكا يتدكسي تاريخ سينهيس ملتار سكين ووسري تبيلول يشتم فلم صبيل لكها تفاكتين المينة بيثة كواه مع بالالامكن ميح كم مصري أسن كى كولى صورت نظر شرائى تواس منعن ب عذركياكم سيح سيدا موس برسرودس ميح كقتل كدف كي تلاس مي مواا ور ب الح كافتل كر اويع ميه كوتم إسه بالناف كريد فداف

فوف+سى ابدور آيت تيسين +

موشا ( أكا فاصليها-ا ورسيم م مقاس المان لے شین دے سکتا کہ انبول نے ہدولال کون سے باب اور کون ہی آپ سے لیے میں کمیونکاس فرنے مصنع علی اپنی تاب میں والے نہیں سے بين والعرب اوروه لوك المداران وليس مع وران سي المن المال والله المن المن الموال المناجم ما ورسول المالات

د م ) اسرائيل اكر بنسيت مكتمات كذاك كي نوايًا دمال رسون تشير مرا كيدي. مِوَّى اوراً جا رُشَهروں كوبساد سعگی اخوا و بهم جاہيں يا نہ جاہيں يو آيا وسيث العالى قرئيا ابنى تام بذا ما ديال كلو يكيس و مجد تفورى سى الى رسى میں وہ جمی ملدان کے المحمد سے علی جائیں می فرنے کے جاس کوئی وا اوی میں جرمن کے دیگوں سے کوٹ ش تو کی مگر اکا شیاب مرد نہے۔ سیس رنش فوم دنیا کے تنام صول میں ٹر می خوشحال نو آبا دیاں رکھتی ہے اور ابھی اُ ور بنائی جاتی ہے۔ ترکی سلطانت جراغ سحری ہے اویسطنطنیہ کو لینے کا ہما راحق ہے ہم صرور سُپر تا بعن بهوں گے۔ قسط تطنید دروازه اور شا ہراه سے بهاری بڑی عده فارمی مقبوط آ كا (مندوستان) ص بس كرورول كي الوي سها ورجس مي الينكا منتلف زاك بولى جاتى بين ٣٥) اسرائيل مين عنه ايك تفك كي سكن و ه اس سه آزاد پيوگئ مهم اس اين خدا کا بڑا شکر کرتے میں کدا مرمکیہ سرسال بنی آزادی کا اعلان دیتی ہے اور اس . برسی وم ہے۔ بدیات بسلے سے منصلہ وجکی شی کہ وہ ہم سے علیحدہ جا بیگی فريغ منتضيها منتبي لكهاكه جانيتن فينت المرس وم وتكلتان كواوكز كال ديا نسيَّرُوا نَكْرِيرُ لوگ "ما بهم أَس كا ( وب كرتے بيں سا وريہ يا ستع كدكر لسبينے اُتيب كوخوش كرتے ربع) اسرائيل كوايك خود مختار بإ دشاه ك قبعة مين بهوا، في بيني قصام فرنيج معندن بدال معى ظرادت س اكستا جه كرير المونيال بن أيمنان سع برودكرك ئىخقى دىنت كىيى قايىنى بونى + (۵) اسرائيل كي قوم الميضير ترول بين فتح انسين كي جاسكتي-اورو وسرسة الي ممعارى طاقتول كونتغ كرشت كي" فريخ-روسى يسبيسينس في جييني سهندوستهاك

نیج کے کرکر بہیا کی لڑائی میں روسیوں پر غالب آئے۔ فریخ مصنف بہاں اوشی ا میے (اس بات کا کچھ فرکر ہی نہیں کہ دولا کھ بیجا رہے فریخ بھی اُس رو بی س مقد حق اور چالیز میں شرولو میں لا کو کچھ فرکر ہی نہیں ) اور ہم ارمی مُنتو وا میں شہر نہیں میں افغالت تان میں شرولو میں ورمصر میں بوظا ہر ہیں۔ اگر ہم اُلکو گفتے لگیں آو گئی نسکیں۔ ان سطروں کے بعد فریخ مصنف لکھتا ہے کہ میں سے اُوپر کی عبار شہری س سوسایٹی کی معشر تیالوں سے نقل کی میں۔ اُنہوں سے ایتی قتو وا مت کی فہرست ہیں

المركيسين ون ماري الطنت كوات و كيف مناه بها ون كوميال تيمن كالت بلام الماري ال

ويت من ألك في منابولات من العرادر لي مرا ا ورژبا ده ننداد تهرسک لوگوں کی مفتہ کی مسنت کو چیوار کر آرا مرکہ لی ت ليوكا ينتدن سبت كومانتي سيرويه سارا فقسه بالكاشهيك نسير ہے جنالي ميرا بوارك واكفات بوتي بس الوارك ون الركي خرس ميمي جاسكتي بس- اورليثان خصبع ما زُمک و منت میں نبر رسمتی میں اور رکھا ٹا کھائے۔ کئے میکان تھا پہلتے ہمیں ۔ اور میر بات تو خوب معلوم سنے کہ الوا رہے دن برسنیت اُور و توں کے زیادہ (٤) أسرايُول بك بترى شبطة والي نسال موكى ال فرتج مصنف رخدا نے ب شک برامیم سے اقرار کیا متا کر توبسوں کا ب سوگا اور سکی وللاداليي ببنيمار ببركي عبييت كدامهمان كمتا ريسه اوربعقوب كوتيسي فواسين بتلايا غفاكة س رين ير توكفرا به يه رمين تبرست فيفندين أ حاشيه كي ا وربيران في ت کے دا بول کی اند موگی مسوسائی کستی ہے کدونیا میں کون سی توم ہے جو انگر بروکی سی ب<sup>ی</sup> برهابد شرصتی جا بی ہے، فرسستف (میرایک وافعی مر**ب**ے ول كانسا جول تدارس را ما حال مي برصتى سب سنت عميل فعاره ر مر ورستراها که موجا شے گی رست<sup>ی</sup> ہے جا کے جون *کے احبار کو ارثر کی ا*ستریقا *ھاعقا کدانگر نیروں کی* آیا وی پورپ میں جیٹین سال ہیں دوجیند (٨) اسرائيل كافاندان زمين كے سردن ك شرون كوجي كرے كا" فرخ رید دمیل نهون سفنے بیسعیا وہنی کے باتا ہم تنینتا نیس بیت کہلیا ہے تکالی لْ مِن مُحَاسِطٌ مِن مِنْ أَن لُوكُول كواسِينْ لِيحَ بنا يا وسع ميري ستايش كر نكستان دينا محم سرحدين تشربون كوهيب بسه رمكين المبر سوسايثي كياناج

DH وركارندك انسوس كبي سوق تصيح والترس بدوال مات مي جال ونستال کی صرورت شیں ہے۔ اس ات کی صدادت کے بلتے میں دو علاقا نقل كرتابسول بيش كي توآيادي مين ايك ثولوك ايك بحت كوشت وال مرغي ا تحاس بھی جیندرہ رسکے بعدائس میسانی سے اُسے اُس کے گوشت کے سنت مرسنه كي شكايت كي ايد ومكوركداس وحثى من كياكيا واس الما يك ورمز في أم كولادى اورس كى متيت سالى يول كما تكريز كوجانتا بدول جس كانام في ب ٢٠٠٠ الماللة النامي الكيامي فروش الك كواخر مراج كونين والع ف كما عناكرم والمره منه المجاري من شارسه آياه والمرسالة عزيد وسف كماكميا فيهي والازول المناجي المين أس مع المارجيها تفاكما ليا- المنوس يمشتري لندن عي كيول المالي ألت جهال أن كى عدوستول كے ليت عدوميدان ب ركيا و بن ب ب ايل الله الله ويعام الله ويعام الله والكام معروبات المعالية ا چی ششی کے لفکار ول کو تلخ لو مصیس بدل اسے بروشانزاب اس وبت میں کوئی شَّاسَا فَي الْبِرِيادِ فِي كَلِكُوسُ إِن الْمِينِ الْمِراشِلِ فَاسْتُ مِن وَلَا يَلْبُ مِنْ الْعِيامِ مِينَ الرمجير واس بإت كي احازت ويجا معكمين جي اس وسايق كالاون ٥٠ ل توميل يك أوروليل مبلانا مول و مجد كو رُسى قوى معلوم مو في تسبه -بدوده ك فاندان كوين اطلاع وى كنى عنى دكيمه بيرسه بنست موس مل بنايا تششاعين صرف أعليناثين أيرليند كيسوا أكمد لأقدفها ينزر نترخص شراعيم فشرك بيخووي كي حالت مي كرفقا ركية كف تقديمن مرفقا بغزار الفرسواس خورتس تشير اوراش سال مجاجد سيحاس دواج ميس بحديمي نهير سول المحر لنه خيال كروك مثرا بيون كي تفعدا و كويول مين شور دونما وكرين محد فيديم فت أربيتن عفوي فأر القداد مثاريه يبين والول مي مصاب تترش بقوش بقي كيونك و في الكا قافون

على الأراد من الهريث والول من صحبت مقورى على كيونكده في الكافان المان المريد ا

دانی بودرف انگلتان میں ہی اسقد رکشرت شرابوں کی ہوتی ہے اس لیے وہ سرائیلی میں میری اس بٹی ڈیل کو سیرست وہ ستوں نے کہا کہ لاجواب ہے اوراً منول سنة كماكم بمكواسيد يك تمرعلداس سوساسي سك فيلوا تما ب كرسان ب تاكذاظر و كوملوم وجائت كرعيسا في لوكول كامقدس كتابول مع ميثيير كُ كالخالنا دورأن ستداستدلال كرشف كاكياطرين سبع الثيثر ينتشي بدگی کے ساخدگتاب مقدس سے تکالی ہیں۔ ابھی صفحاء تک طرح کی کل حکم تھیں لیکین وہ سوساتی ایٹ کام میں سرگرم ہے۔ ار وفت تک وربیت سی ولیلین ٹیکا لی بیو ل کی اور لاکھوں غیر علوم فغون کی نترتی کاز ما ندسیه اُس میں اسی بائیں ایجا وکیجا بی میں اورتسلیم چاتی ہل تو سیح کے زیا مذکے قریب ہے علم اور نیم دحشی قوسول مرا اس تسمی مالة كا ايجا وكه ما اوراً نيرا بمان ليه آنا كياستُنكل لحقا- عا جرك منبال ميں توسيع وَلمُتَنِيكًا يوں مِن لكھي بن كيمان سے زماد ۽ وقعت نهيں رڪھتي بن جو آڪا رُينوني وسایٹی سے است اسرائیل تا بت کرنے کے بیٹے پیداکر لی ہیں ، اگرحها ناجيل كي تعيّق كالصنسعة ب اثناً وسيح بيندكيشا يدحينه حليدون يرسي سناره مرودائ - استن برسیف سے بدامر کا فی طور رفا مرسوسک است کدا ناجرامرو لي جبر به إوست يا مؤنثين برء -ان كمه نقص ورغلطيال ظامير بون على حاتيين أكرنا ريخ طوريان كمصيف كاحال علومكرنا جابو توكيد سيتدرنس ككتان ع تصنیعت کے زمانہ اور برکان کا نشال ڈھونڈھو تو کوٹی مداغ نبیں ملک مال

IDA رسرى فطرسيمبي ترصوبة جابجاتنا فض اوراختلات يائه جائتين الر ي يۇركرو توكسى كابدىل بونا تابتىنىي بونا .اگر ، سەكتى تاپىخى قديم كي آيات جواس بي كيس كيون عن كي كني مبي عض نواك ميس كي كهيس تورميين اورىعى سى كىيىتى كريكى تخرلف كى كئى يىدادرىيى اسى س ایئول ہے کیاہتے۔ پیرکو آپٹی اور مج

Ring:

ن كتابون كو بالكام عرف مانت بي- اور أن مير می*ں تتا*بیر بھی کھی ہیں-اور بیربات اسی زمانہ کے ساتھ فاص نہ روع زما فرسيح سے اليے لوگ ہوتے ہوئے جلے آئے میں اُن میر له دین او بلید کسته س آن کا وکر کرنا توکید صرو پینیس سیسے لیکیون میں معقر ایسیے بزرَّوں کے اقوال نقل کرکے و کھلاٹا ہوں کہ حبکہ خام عیسا تی بقدیں عاضف ہیں ، ﴿ فاصل سين ايني كماب وى براسي اس كه و تضاف عدير المصتري الداكمة مقارسه کے ناریخی حصد پلیر معضی ایٹیں "ماریخی واقعات کی طبیح سے تصفی گئی ہن کوچھی وقوع ميسة يس أثى يقيير بورخبكا ورقع بوناعكن نهير بقفا اوبعضي بسبي حيزري بلبن مونی بین کردنیکا د قوع آدمکن بنها لیکر جقیقت میں دافع نمیاں بدنیں <sup>6</sup> اس شستے جی بزرك كاكتب مقدسه كالهبت يعنيال بهوكدان مين بتسيى باتين خلاف ويقر تی کی انجہاں کے حالیمیس لکھتے میں کہ نہدوں سے تاریخی مالا سے فقرے مکھے ہیں جنگے نقطی سنے لیئے ما میں تو بالکل عقل ورجهد ك فلافت وس يئه أنكى باطنى ما ول كرت كى بسرورت بي اور مقدس بالسطيرا بني تتاب سايا منتلفة يحمشار نسرهم مس عصفي بي كرُسمات بنجات وینے والے سیج کے کاسوں اور پیٹے وں میں کیجھ مُعَمَّی ہیں۔ اگران کے لفظی يتنات بيه ميروالئ سنة ليئة حائيس لو شرى فلطي اورخطاس واقع مونكن الأمين سیمی بارگوں کی محرروں سے معلوم بولائا سے کہ انکے اعتقا دیں کوئی کتا ہے عمر البجي اورصيح نسيل ملي به والشراسة الاستفرولين كتاب يرنقل كميا بيه بسيمام يلفنا النكيا ہے کہ کو تئے ہی عبد عبد ید کی کتا ب تحریف علی نمیں رہی وہ فقر سیب انتہا منتا ر ٹامن ماسسیر بھے حکمہ سے عہد حید بدیم کئا بیں ہج ہو توف اخیلیوں کے مصنتقول كى اللهى بو ئى تقديل بين اور ترميم كى تني تقديل أ يدون دمقار ك نظير كي طور برا بن كيني مسكت اليس - اسبا بى اعتقادا وربهت عسالى ىزرگوں كا عقا غرص ان اجبيا مجرفه يه بيان لا يا اور أن سے ہرا بک نفط كوالها<sup>ك</sup> اعتقا وکرنا رہیت بازی اور حق تشاسی ا ورخدا ترسی کے برخلافسیے۔ میں خدامیتا الیسے یہ و عاکرتا ہوں کہ ضدایتعالی اسکے مطالعہ کرنے والوں کو انصاف طبیبیت عطاکیت تاکه وه با تدسیب ندیبی ویاس قومی اسکے ول بل رغور کرکے ج*ي کيطرفت رجوع کريس* جه

أكرته إما فتك ننيس بيت كالحقق ولكوكم تصنيفات كي ترويدس بأروب إدم استذاد فامص عنز كوللعنا كريج كمابس بكحت رعيتي وورس كاساحة جواب اپنی مجدا ور منیال کے سوائی، سیتے میں دراہے ساد دمٹرن بروی کر نیوالوں ہے کہاکہ تے عس کدان سب عتراصنوں کے جواب لکھے جا بیکے میں۔ وہنمی جا آموا برايك نديب كاعالما بن مذيبي حايت كياكر الب اوراب فحالف عيم عما كاجواب دياكرنا سهد ليكن حق وبالحلصرف د و فرفتاي بينهين - بكية هيئة ت يس الده جيرس جداجدابين يتنصعت اورهجه وارأ دمي دوخالف دسيلو كواورا عراصل و جواب كود كيد كرسميد سكتاب فكركون ساان مي حن ب ادركون او عن ب ورم زیان اور علم توکسی می مزدندین موسکسی صرفت جواب و ست ویتا بات ب مقدایا مجيب ا در تنصف کي راستي ا ورجق شناسي کي دليل نبيس سوسکتي عب يک فريقين سكته دلايل كوحوسها حاسنياا وروزان مذكميا حاسته يوم وبإطل مس تميز نبيس بيكتي ﴿ علاوه تقيتون اناجيل سكا وربهت سيعامسا بالمرب حنيكا ستحقيق كرزم عذو ليبلوم ہو ہے یہ میں راقم کی میں جانا عت وقلت فرصت اجازت نمیں دی کا ن تمام منامين مي منبورة تصليفيي كرسه منام مراد وسبه كرهد است بالموتهال تنكيسف وكفاره عصرت يح وشريت يم معزامت يح- وظيره معناس وجهوسة جِعوث رسا لَهُ لَعَكَرَ عَالِيم مِنْ عَاشِ مِهِ ﴿ الْكَفَاسَةُ الْهُدَيْ فَالْحِرْبِ الْمُسْتَعَيِّمُ

DATE SLIP
This book may be kept
FOURTEEN DAYS

A fine of one anna will be charged for each day the book is kept over time.

F, JAT 67

1111 1:1 , in state ! DATE No. DATE AUDIT FO No.